

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定分類字錦卷七

詳校官中書

臣

劉源溥

欽定四庫全書薈要卷一萬二千一百四十六

子部

御定分類字錦卷七

山水

山第一

成對

天作

詩——高山太王荒  
之毛傳作生荒大也

廣大

禮記及其——草木生  
之禽獸居之寶藏興焉

地基

春秋運斗樞  
山者——也

崔嵬

詩陟彼——毛傳——  
——土山之戴石者

鳳舞

蘇軾表忠觀碑天目  
之山苔水出焉龍飛

五曲

江總貞女峽賦或邏迤  
而四成乍靠嵬而——

遊徑山詩山前——

四如

顧況苔蘚山歌閉門無  
事任盈虛終日歌眠觀

遠徵  
璞

鵬蹲

蘇軾白水山佛迹巖  
詩浮山若——忽展

垂天  
勢

銜月

蘇軾詩亂山  
——半牀明

倚天

白居易詩匡  
山青——

紫蔚

庾肅之山贊飛峰  
——辰秀太清

翠微

爾雅未及上——疏  
謂未及頂上在旁陂  
陀之處名——一說  
山氣青縹色故曰——

列施

——一如白雲飛出壁  
二如飛雨簷前滴三如  
騰虎欲咆哮四  
如懶龍遭霹靂

部婁

左傳——無松栢注——  
——小阜釋文部蒲口反  
徐扶苟反婁本或作樓  
路口反徐力侯反亦作  
培樓徐勉與子書不能  
不為培樓之山聚石移  
果



也 1

秀出

釋惠標詠山詩靈山  
蘊麗名 1 1 寓蓬瀛

大阜

釋名 1  
日陵

孤亭

郭璞巫咸山賦伊巫咸  
之名山崛 1 1 而嶸峙

卷阿

詩有 1 者 1 飄風  
自南毛傳卷曲也

虛岫

戴逵山贊嵯峨  
積岵寥籠 1 1

崖館

攢巒

柳宗元萬石亭記自下  
而望則合乎 1 1 與山

岩闌

盧諶詩層崖成崇  
館 1 阿結重 1

直拔

窮 無

鰲岫

孤超

釋惠標詠山詩鰲岫  
含烟聳 1 1 照日開

寬嶂

韋執巫山詩 1 1 兀  
不讓直拔勇無畏

青壁

寬嶂

暢當天柱隱所重蒼韋  
江州詩陽崖恒帶日 1

丹崖

嵇康琴賦——  
嶮巖青壁萬尋

——偶  
通耕

輻湊

韓愈南山詩或散若  
瓦解或赴若——

邃巖

方干詩——  
喬木夏藏寒

劒攢

韓愈詩山作  
——江瀉鏡

合沓

謝朓遊敬亭山詩茲山  
亘百里——與雲齊

陽岫

江淹詩——昭鸞  
采陰谿噴龍泉

盤紆

蕭子範建安城門峽  
賦層山兩判而——

陰崖

杜甫元都壇歌獨  
在——結茅屋

復岫

唐太宗望終南山詩疊  
松朝若夜——缺疑全

疊嶂

李白詩迴崖  
——凌蒼蒼

連峰

沈約詩——竟無  
已積翠遠微微

羅峰

水經注漢水北連  
山秀舉——競峙

雲矗

獨孤及馬退山茅亭記  
是山岑然起于莽蒼之

千仞

左思詠史詩振衣——  
岡濯足萬里流

中蛇奔——  
亘數十百里

九成

馬融長笛賦託一一孤岑兮臨萬仞之

星離

韓愈南山詩或羅若一一或蒨若雲逗

石磯注成亦重也言九者數之多也

碧障

江淹擬謝臨川遊山詩一一長周流金潭恒澄

神闕

鄭德明南康記歸美山遠望嵯峨靈闕騰

澈

空故老謂之一一

金峰

江淹遊黃蘗山詩一一各虧日銅石共臨天

僊宮

王韶之南康記雱都縣君山大風雨後聞

促嶺

唐太宗小山賦抗微山于綺砌橫一一于丹墀

絃管聲其山謂之一一

叢巖

范雲登三山詩仄徑崩且危一一竦復垂

突兀

蘇軾偃耳山詩一一隘空虛他山總不如

峻嶺

王羲之蘭亭詩序此地有崇山一一茂林脩竹

槎牙

蘇軾碧落洞詩一一亂峰合見蕩絕壁橫

崇巒

何承天樂府攜童幼升一一南望城闕鬱盤桓

娟妙

杜甫詩神女峰一一

鮮妍

孫樵龍多山錄北出其巔氣象一一孕成

煙陰

二字  
備用

仄大麓

書納于一一一烈風雷雨弗迷釋文馬鄭云麓山足也

土聚

國語夫山之一也

山

腹

柳宗元嶺南江行詩一一雨晴添象跡

黛巘

張仲素牕中列遠岫賦邈彼一一當于其間

天竦

庾肅之山贊崑閬一一五嶽雲停

雲構

戴逵山贊蔚矣名山亭亭洪秀並基二儀崑焦一一

凝綠

韓愈詩山翠相一一林烟共冪青

特秀

嵇康琴賦若乃重巘增起偃蹇雲覆邈崇隆以

極壯崛巍  
巍而一一

赧駁

郭璞江賦巴東之峽夏后疏鑿絕岸萬丈壁立一一注一一如一一也赧古

霞

雲巘

蘇軾詩湖尾抱

峻極

詩崧高維嶽

峻起

郭璞巫咸山賦

體岑峭以隆頽  
冠崇嶺以

縹緲

李白天門山詩參差遠天際

山脊

于良史詩

雪晴

重甌

爾雅甌也山形狀似之因以名云

堂密

爾雅山如者一注形如堂室者尸  
子曰松栢之鼠不知一之有美樵

翠麓

蘇軾遊蔣山詩迎人

偏

聚米

後漢書馬援傳說隗囂有必破之狀又于帝前為山谷指畫形勢開示衆軍所從道徑往

來分析曲折昭然可曉程  
俱詩正覺羣山如一

丹磴

鮑照登黃鶴磯詩三崖隱

重嶺

水經注羣山疊  
秀一干霄

秀嶺

釋文通詩一攢嘉樹

紫嶺

唐太宗詩秋光凝

綺嶺

唐太宗詩碧原開霧隰

地鎮

李嶠山詩一標神秀峨峨上翠氛

插

漢

水經注魯陽關左右連山——秀木干雲

宣氣

說文山宣也——散生萬物有石而高象形

繡白

劉秉忠過玲瓏山詩摩青塊磊誰能鑒——玲瓏自可穿

却月

相家書青烏子稱山望之如一

——形或如覆舟葬之出富貴

礙水

梁簡文帝詩橫峰時——

淡冶

郭熙山水訓春山——而

如笑夏山蒼翠而如滴秋山明淨而如粧冬山慘澹而如睡

蒼翠

見上注

明淨

見上注

星拱

柳宗元馬退山茅亭記諸山來朝勢若——蒼翠詭狀綺布繡錯

天劃

韓愈假山詩有

洞若神剗有

奇嶺

沈約遊鍾山詩發地多——干雲非一狀

銅闕

陸龜蒙奉和初

巖若——

入太湖詩巉巉見——左右皆輔弼自註湖中穹崇山有——

平樂山

論語仁者——

他山

詩——之石可以攻玉鄭谷詩木落見他山

仙峰

釋惠

標詠山詩一

一看玉筍

碧巉

朱子章巖詩  
林梢擁一

翠屏

張仲素牕中列  
遠岫賦卷宿霧

而一

龍騰

蘇軾過廬山下詩  
鴈沒  
見西龕

買山

世說支道  
林因人就

常在

深公一印一深公荅曰

乘山

鮑照從登香爐峰  
詩一窮禹迹

孤圓

未聞巢由一一而隱

沈約早發定山詩傾壁

高岡

詩陟彼一一毛  
傳山脊曰岡

霞峰

水經

忽斜豎絕頂復一一

注岫嶂高深

逸峰

陶潛詩陵  
岑聳一一

青崖

水經注絳水出絳  
山東至寒泉奮湧

揚波北注懸流奔壑十一許丈一一若

紫崖

杜甫雨詩  
奔處

點黛素湍如委練望之極為奇觀矣

黑白鳥

奇峰

水經注方嶺雲  
迴一一霞舉

花峰

獨孤及詩畫取  
贈遠人

去邊明

濃巖

李琪題劍門詩晴指  
長天路一一蔽幾層

脩巖

顧愷之詩風清  
邃谷景麗一一

高巖

水經注——截  
雲層陵斷霧

蒼崖

蘇軾巫山詩——忽  
相通絕壁慄可憐

翠崖

蘇軾詩安

得道人攜鐵笛一  
聲吹裂——岡

幽巖

孫綽遊天台山賦凝  
思——朗詠長川

盤巖

郭璞

江賦域之以——  
豁之以洞壑

懸巖

庾闡詩——  
溜石髓

連巖

謝靈運詩——  
覺路塞密竹使

逕

層崖

水經注滬水歷南山逕御射臺南南則秀障分  
霄——刺天謝靈運山居賦羅——于戶裏

叢羅

爾雅小而衆  
注小山——

山腰

蘇軾詩路轉——未足  
移水清石瘦便能奇

隱天

班固西都賦其陽則  
崇山——幽林穹谷

造雲

漢武都太守李翕西狹  
頌兩山壁立崇隆——

秀峰

張淵觀象賦  
——以遐眺

陽岡

杜甫宿贊公土室詩要  
求——暖苦陟陰嶺返

三字  
成對

安地德

周禮職方氏山鎮  
注鎮名山——

駐月駕



者也

紆曦軒

水經注故道水又西南入秦岡山山高入

亘天維

宋孝武帝遊覆舟山詩層峰——

雲遠望增狀若嶺——峰駐月駕矣

曠渚綿

地絡

六鼇戴

青螺髻

蘇軾詩試觀佛國——知是仙人

五丁剗

朱子次韻擇之章巖詩來應六鼇戴跡是

碧玉

壺

碧玉簪

韓愈詩水作青羅帶山如——

高閨日

斷千里

翠連雲

王貞白廬山詩五峰高閨日九疊——

隔半天

鮑照登廬山望石門詩高岑——

愜春日

長崖斷

千里

宜遠心

嚴維遊霸陵山詩芳  
秀愜春目高闊

山根雨

澗底花

庾信遊山詩  
百重一山根一片

通佳氣

雨

繞瑞煙

杜審言奉勅詠終南  
山應制詩半嶺通佳

橫臨日

氣中峰

半倚天

盧照鄰登玉清詩  
絕頂橫臨日孤峰

三字  
備用  
仄得銀鑿

杜甫洗兵馬詩不知何國  
致白環復道諸山

百重嶂

任昉嚴陵  
瀨詩羣峰

此峻極參

峰殊狀

丘遲詩詭怪石異

山如活

韋莊詩馬驚門

外

嶺稠疊

謝靈運過始寧墅詩巖

礙河漢

李白過

業詩疊嶺

如刻削

劉繪入琵琶峽望積布磯詩

連峰橫斗牛

巖

可望不可親

翠浪湧

蘇軾鬱孤臺詩山為

凌灝氣

蘇軾巫山詩仰觀

峻過斗

陸龜蒙縹緲峰詩頻攀

屏削碧

白居易仙娥峰下作

青巖白石牀鋪縞

丹青色

李嶠山詩石壁

峰石麗

劉繪

琵琶望積布磯詩以茲

疑鳥翅

蕭慤望山詩峰形

混天色

張正見山賦映白鶴而

開錦繡

杜甫詩絕壁過

隔水奏笙簧

撞星斗

米芾題泗濱南山曰第一山詩  
莫論衡霍——自註撞平聲

平著屐登

南史謝靈運傳尋山陟嶺必造幽峻巖障數十  
重莫不備盡登躡常着木屐上山則去其前齒

下山去其後齒李白詩脚

謝公——身——青雲梯

青雲梯

謝靈運石門高頂詩  
惜無同懷客共登——

青黛山

元稹詩芙蓉脂肉綠雲  
鬟鬢畫樓臺——

十二鬟

黃庭堅君  
山詩滿川

風月獨凭闌  
結湘娥——

金芙蓉

李白詩黃山四千仞三十二蓮  
峰丹崖夾石柱菡萏——

翠作堆

蘇軾詩湖上  
青山——

青玉竿

白居易詩中頂最  
高峰拄天——

干

青雲

司馬相如子虛賦山則  
交錯糾紛上——

翠眉橫

韋莊詩遠山  
如畫——

向

後峰

薛能褒斜道中詩江遙旋入  
旁來水山豁猶藏——

天際峰

岑參詩粉白  
湖上雲黛青

一一 天貌分

孔稚珪遊太平山詩石險一一林交日容缺

澹無塵

蕪軾塵外亭詩

楚山一一 蕪水清可厲

紫翠嵐

蕪軾過廬山下詩可憐蒼蔚中時出一一

碧巒巘

蕪軾詩小山無數一一

翠雲鬟

蕪軾遊道場何山詩出山回望一一

拄頰觀

朱子

圭父約為金斗之遊詩不成蠟屐攜筇去且復鉤牕一一

倚青冥

冷朝陽林表吳岫微賦仰之彌

高一一 而直上

風雨根

李咸用廬山詩秀作神仙宅靈為一一

出器車

禮記山一

一一 注器謂若銀鑿丹甑也正義禮緯斗威儀云其政太平山車垂鈎注云山車自然之車垂鈎不操治而自圓曲

如玦環

蕪軾詩浩蕩城西南亂山一一

雲錦張

李白廬山詩屏風九疊一一 影落

明湖青 黛光

超煙雲

水經注漢中記曰自西城涉黃金峭寒泉嶺陽都坂峻嶒百重絕壁萬尋既造

其峰謂已踰高岱復瞻前嶺又倍過之言陟羊腸——之際顧看向途杳然有不測之險

四字  
成對  
高出萬象

下純黛色

迴窮兩儀

柳宗元與崔策登西山詩——

上盡金光

鮑照登大雷岸與妹書西南望廬山

——降高  
出萬象表

宕亭壁立

疊壓屏張

吳融沃焦山賦  
宕亭壁立——

又特驚異基壓江潮峰與辰漢連接上常積雲霞雕錦絳若華夕曜巖澤氣通傳明散綵赫似絳天左右青靄

表裏紫霄從巖而

——氣——半山

孤峰迸筍

以下純為黛色盡一作甚

攢嶠開蓮

許渾賀盧大夫  
新立假山詩孤

去天一握

玉堂閑話興元南  
有路通巴州深谿

峰空迸筍一

峭巖捫蘿摸石三

一旋一一

日始達于山頂其

霞文橫豎

絕頂謂之孤雲兩  
角彼中諺云孤雲

緞色斜臨

梁簡文帝明月  
山銘一一一一

兩角一

霞文  
橫豎

仰石萬尋

丘遲夜發密巖口  
詩萬尋仰危石百

微茫隱見

丈窺  
重泉

窈窕幽深

羣氏耳目志海  
山微茫而隱見

烟鬟霞帔

蘇軾追餞正輔表  
兄至博羅詩梨花

溪山一一

寒食隔江路兩山

而一一

遙對雙一一又平

葉舒巖暗

山詩遙觀神女石  
綽約誠有以俯首

花散峰明

唐太宗小山賦  
半葉舒而巖暗

見斜鬟拖  
一弄修一

一一一  
而一一

玉筍瑤簪

桂海虞衡志桂之  
千峰悉自平地崛

近分千嶂

然特立一一一  
森列無際其怪且

遠出一峰

儲光義遊茅山  
詩遠勢一峰出

多如  
此

近形千

嶂分

四字  
備用

仄惟茲比壽

戴逵山贊曰仁  
奚樂一一一

岡連嶺屬

馬融長笛賦運  
襄寧安一一一

參差玉立

沈亞之古山水障賦翠一  
以一一俱竦竦以攢攢

天嶺交氣

宏



從征行方頭山詩

竊然無際

嶽崎千變

梁簡文帝行雨山銘  
茲峰獨擅

爭霞限日

吳均與顏章書梅溪之西有石  
門山者森壁——孤峰——

一登九息

劉楨

黎陽山賦踰峻嶺超連

岡——遂臻其陽

雲霞亂采

水經注桂陽堯山盤  
紆數百里有賴巖迭

起冠以青林

與——

爭高直指

吳均與朱元思書夾嶂高山皆  
生寒樹負勢競上互相軒邈

百成峰——千

擅奇含秀

鮑照瓜步山楬文瓜步山者亦江  
中眇小山也徒以因迴為高據絕

作雄而凌清瞰遠——

——亦居勢使之然也

刻畫圭角

韓愈詩南山逼冬轉  
清瘦————出崖

竅

絳氣縈薄

江淹登廬山香爐峰詩——  
——白雲上杳冥

重巒疊巘

經水

注——  
霞舉雲高

勢若奔馬

蘇軾遊徑山詩衆峰來自  
天目山勢若駿馬奔平川

穿

雲入塢

朱子詩上下青山今白頭——未能休

下見雲雨

柳宗元遊朝陽巖遂登西

亭詩背瞻星辰與——交

冠日孕月

皮日休霍山賦其曉而東有如——其暮而西有如——

彩錯疑畫

李白登峨嵋山詩青冥倚天開——出

巖懸澗豎

庾信詩石險松

橫植——

——流

挂流似鶴

蕭撝上蓮山詩——插石近如龍

步搖冠翠

薛濤斛石山書事詩今日忽登虛境望——一千峰

平碧山為屏

獨孤及馬退山茅亭記以白雲為藩籬——風昭其儉也

蒼玉嵯峨

黃庭堅詩平地——忽——

鳥鳴更幽

王籍入若耶溪詩蟬噪林逾靜——山——

青

翠深沉

謝靈運晚出西射堂詩連嶂疊巘——有——

八面峰巒

黃滔壺公山詩——

高可偶然

危嶮千尋

黃滔壺公山詩——  
——拔奇花四季鮮

尖似劍鎗

柳宗元詩海畔

蘊玉藏珍

冷朝陽林表吳岫微賦

蟠地極天

吳融沃焦山賦不見五嶽各  
司一邊——吐雲含煙

青紫碧聯

孫樵  
龍多

山錄

蒼際天杳杳不分

橫鎖落暉

山 郊 僑 詩

瀑近天河

割 戒

詠山詩石梁高鳥路——水——

雲日倒窺

釋道潛廬山詩梯空  
上絕巘——驚——

秀

色難名

李白望終南山詩  
一為一蒼翠日在眼

空翠濕衣

王維詩山路  
元無雨——

人

孕寶含哥

梁簡文帝神山碑銘懷靈蘊德  
一一一一此亦仙岫英名遠擢

出雲

道風

韓詩外傳夫山者萬民之所瞻仰也草木生焉萬物植焉飛鳥集焉走獸休焉四方益取與焉————

從乎天地之間天地以成國家  
以寧此仁者所以樂於山也

# 愚公移山

列子大形王屋二山方七

百里高萬仞本在冀州之南河陽之北北山愚公者年且九十面山而居懲山北之塞出入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢力平險指通豫南達于漢陰可乎雖然相許遂率子孫荷擔者三夫叩石墾壤箕畚運于渤海之尾寒暑易節始一反焉河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之不惠以殘年餘力曾不能毀山之一毛其如土石何愚公長息曰雖我之死有子存焉子又生孫孫又生子子子孫孫無窮匱也而山不加增何苦而不平河曲智叟無以應操蛇之神聞之懼其不已也告之于帝帝感其誠命夸娥氏二子負二山一措朔東一措雍南自此冀之南漢之陰無隴斷焉

閩圖巨靈擘太華

## 下視羣山

王仁裕題麥積山天堂詩  
簷前————小堂上平

賦小——之——

分落

## 丹石百重

江淹江上之山賦挂青蘿  
兮萬仞豎——兮——

## 官府風雲

日低

庾肅之山贊懸巖沓翳神明  
攸居————懷吐川渠

競秀爭高

荊州記九疑山  
峰接岫———

被紫煙生

吳均八公山賦上——  
而——旁帶花而來雪

欲界仙都

陶弘景答

謝中書書高峰入雲清流見底兩岸石壁五色交暉青林  
翠竹四時俱備曉霧將歇猿鳥亂鳴夕日欲頽沈鱗競躍  
實是——  
之——

## 泰山第二

二字

成對充鎮

周禮職方氏河東曰  
州其山——曰岱山

神府

道書福地記太山高四  
千九百丈二尺周迴二

曾詹

詩泰山巖巖——邦所  
毛傳詹至也又朱

千里多芝草玉石長津  
甘泉仙人室又有地獄

傳泰山魯之望

也詹與瞻同

六曰鬼——之——從西上  
下有洞天周迴三千里

日觀

馬第伯封禪儀記東  
山名曰——日觀者

鬼——考  
謫之——

雞一鳴時見日始  
欲出長三丈所

仙閣

史記封禪書天子還太  
山脩五年之禮如前而

天門

馬第伯封禪儀記行  
到天門自以已至也

加以禪祠石閣石閣者  
在太山下趾南方士多

問道中人言尚十餘  
里至——之下仰視

言此——人之——  
也故上親禪焉

——變遼如從穴中  
視天直上七里賴其

漢柏

太山記山南有廟悉種  
柏千株大者十五六圍

羊腸逶迤名曰環道  
往往有絙索可得而

相傳云漢  
武所種

登也兩從者扶扶前  
人相牽後人見前人

秦松

史記秦始皇帝紀二十  
八年東行郡縣遂上太

履底前人見後人頂  
如畫重累人矣所謂

山立石封祠祀下風雨  
暴至休于樹下因封其

摩胸拂石捫天之難  
也早食上晡後到

樹為五大夫太山記小  
天門有一時五大夫

李白遊泰山詩

一長嘯萬里清風

見在

來

雲構

謝道韞登太山詩非工  
復非匠一發自然

作鎮

高允祭岱宗文正  
趾坤元一東夏

霞堆

元好問遊太山詩雞鳴  
登日觀四望無氛霾六

配天

左傳山嶽則一高  
允祭岱宗文齊二儀

龍出扶桑翻  
動青一一

以永固崇至  
德以一一

二字  
備用 及巨鎮

李義府在舊州遙叙封禪詩  
天齊標一一日觀啟崇祠

東嶽

爾雅太山  
為一一

春趾

魏孝文帝祭岱岳文  
青丘崎嶇一一鬱律

崔萃

謝靈運泰山吟岱宗  
秀維嶽一一刺雲天

綿邈

郝經泰山賦既烽湧而  
豐隆復曠豁而一一

層秀

劉楨魯都賦岱宗邈  
其一一千氛霧以高

越

平岱宗

書歲二月東巡守至于一一孔傳一一泰山為四  
岳所宗正義風俗通云泰山山之尊者一曰一一

岱始也宗長也萬物之始陰陽交代故為五岳  
之長是解岱即泰山為四岳之宗稱一一也

望吳

論衡

或言顏淵與孔子俱上魯太山孔子東南一一昌門外有  
繫白馬引顏淵指以示之曰若見吳昌門乎顏淵曰見之

孔子曰門外何有曰有如繫練之  
狀孔子撫其目而正之因與俱下

天孫

博物志泰山一  
日一一言為天

帝孫也主召人魂魄東方萬物始成知人生命之長短賴  
頤大唐封東嶽朝覲頌天子聖兮一一崇登以封兮報以

功

玉盤

馬第伯封禪儀記壇以  
南有一一中有玉龜

天關

馬第伯封禪儀  
記是朝上山騎



行往往道峻峭不騎步牽馬乍步乍騎且相半至中觀留  
馬去平地二十里南向極望無不覩仰望——如從谷底  
仰觀抗峰其為高也如視浮雲其峻也石壁竇竅如無道  
徑遙望其人端如行朽兀或為白石或雪久之白者移過  
樹乃知是人也殊不可上四布僵卧石上有頃復獲  
亦賴齋酒脯處處有泉水目輒為之明復勉強相將

嶢

楊雄解難太山之高不——則不能淳溺雲而散歎

三字  
成對臨渤解

下玉女

李白遊太山詩玉女四五人飄飆下九垓

控河沂

李義府在舊州遙叙封禪詩岩堯臨

渤解隱嶙

值青童

李白遊太山詩偶然——綠髮雙雲鬢

三字  
備用及萬物始

唐明皇紀泰山銘其方處——之——故稱岱焉

太平頂

宋史禮志自——天門

黃峴嶺岱嶽觀各豎長竿揭龍燈下照以相參候  
查道登岱詩一自祥符封禪後——上最崔嵬

鍾神

秀

杜甫望嶽詩造化——陰陽割昏曉

小宇宙

李白遊泰山詩  
曠然——

資元

氣

高允祭岱宗文故能——以造物協陰陽而變化

覽八極

李白遊泰山詩憑  
崖——目盡長

開空

大夫樹

許敬宗勸封禪表——以望塵仙人之閭聳危峰而佇眴

平總人靈

張說大唐封禪頌泰山者聖帝  
受天官之宮天孫——之府

舞鶴臺

舊唐書禮

儀志乾封元年詔名封祀壇為——介丘壇為  
萬壽臺降禪壇為景雲臺以紀當時所見之瑞焉

萬壽

臺

見上

景雲臺

見上

冲青天

謝道韞泰山詩我  
東岳高秀極——

敷神工

魏孝文帝祭岱岳文  
上——下融靈秩

開雲闕

李白遊泰山詩平  
明登日觀舉手——

逢羽人  
李白遊太山詩山際方瞳好容顏

柱蒼穹  
宋濂登岱詩岩堯秦嶽

四字  
成對神房阿閣  
尸子太山之中有

玉几金牀  
列仙傳岱宗石室中上下懸絕其中金牀玉几

四字  
備用  
及啓光品物  
魏孝文帝祭岱岳文肇生庶類

岑嶢軒舉  
伍緝之從征記太山

雲霞草木藹然靈異  
凌跨衆阜

建岳為長  
李義府在雋州遙叙封禪詩

諒在  
赤霄可接  
張說大唐封禪頌

禎祥所萃  
高允祭岱

宗文攝生之所歸  
馬  
推引而上  
宋史禮志知制誥朱異奉玉冊牒及園臺行事官先

升且以回馬嶺至天門路峻絕人給橫板二長  
三尺許繫綵兩端施於背膺選從卒

半巖回

馬

王廷相登嶽詩  
駿絕頂俯雲烟

三更見日

王廷相登嶽詩一覽  
小天下

千峰攢聚

李白遊太山詩  
萬壑絕凌厯

遍雨天下

公羊傳觸  
石而出膚

寸而合不崇朝而  
乎者唯太山爾

氣成宮闕

袁山松後漢書光武  
封太山雲

金篋玉策

風俗通俗說岱宗上有  
壽修短武帝探策得十八因倒讀曰八十其

後果用  
者長

不讓土壤

李斯諫逐客書太山  
故能成其大

抵艮出震

郝經太山賦  
冠海而起

泰山如坐

癸辛雜識  
如卧華山如立趙德正云

平雲起封中

史記封禪書天子封太山下東方如郊祠太  
乙之禮封廣丈二尺高九尺其下則有玉牒

書書秘禮畢其夜若有  
光晝有白

出納望義

魏孝文帝祭岱宗文  
并兼萬象

吐納風雲

高允祭岱宗文  
育成萬品

陽魯陰齊

史記貨殖傳  
太山之則

則一其

青壁雲梯

王守仁登嶽詩雲梯  
挂青壁仰見蛛絲微

切漢臨邊

丁春

澤日觀賦日之升也浴海而  
麗天嶽之峻也

### 衡山第三

二字  
成對天柱

韓愈謁衡嶽廟詩紫  
蓋連延接石廩

月館

騰擲堆  
祝融

露壇

拾遺記高辛時丹丘國  
獻碼碯甕以盛甘露至

山宗

韓愈送廖道士序五  
岳于中州衡山最遠

堯時猶存甘露在其中  
盈而不竭謂之寶露舜

南方之——巍然高而  
大者以百數獨衡為

遷寶甕於衡山之上故  
衡山之岳有寶——舜

——最遠而獨為

於壇下起月館以望夕

宗其神必靈

月舜南巡至衡山百辟

鳳集

劉楨贈從弟詩——皇  
——南嶽徘徊孤竹根

羣后皆得露泉之賜  
時有雲氣生於壇

鶴翔

荊州記衡山有三峰  
其一名紫蓋天景明

秀壁

桓敬道南遊衡山序宗  
巒嶸以雲繞竦——于

徹有一雙白

蒼

——迴——其上

晷

壽岳

釋齊己回鴈峰詩壯  
堪扶——靈合置仙

崇岡

杜甫望嶽詩牽迫限  
脩途未暇杖——

壇

靈臺

南嶽記衡山者朱陵  
之——太虛之寶洞

二字  
備用

仄峒嶺

山海經郭氏傳今衡山在衡陽  
湘南縣南嶽也俗謂之——山

南岳

書五月南  
巡守至于

——孔傳——衡山  
自東岳南巡五月至

高廩

張拭石廩峰詩巋然——  
倚晴天獨得佳名自古傳

衡岳

左思吳都賦指  
——以鎮野

荆鎮

周禮職方氏正南曰  
——州其山——曰衡山

板屋

南史隱逸傳南嶽鄧先生名郁隱居衡山極峻之巖立小

——兩間足不下山斷穀三十餘載唯以澗水服雲母屑

揭篋斯登祝融峰贈星上人詩古  
來鐵瓦盡飄揚山上至今猶——

回鴈

柳宗元過衡山  
寄弟詩晴天歸

路好相逐正是

峰前——時

名嶽

李白送林上人遊衡岳序振五樓  
之金策浮三湘之碧波乘杯汭流

考室

平五峰

杜甫望嶽詩祝融——尊峰峰次  
低昂紫蓋獨不朝爭長業相望

開雲

蘇軾潮  
州韓文

公廟碑公之精誠能一衡山之——蔡汝楠遊南嶽詩晚晴已到——處

翠標桓敬道南遊衡山序仰瞻

——邈爾天際 捫天 朱子登祝融峰詩——滑青壁俯壑崩銀濤

三字 成對 赤帝館 南岳記————其巔祝融宅其陽

資柱石 劉禹錫望衡山詩東南倚蓋卑維嶽——

祝融居 劉禹錫望衡山詩前當————上拂

朱鳥 翻

應璣衡 湘中記度————位直離宮故曰衡山

煙霄外

日月回 朱子十五日再登祝融詩拄杖烟霄

外中巖



三字  
備用 仄千仞起

朱子登祝融峰詩衡岳——祝融  
一峰高羣山畏突兀奔走如曹逃

寒玉色

呂溫奉勅祭南嶽詩風  
吹虛簫韻露洗——

配朱鳥

杜甫望嶽詩南嶽——  
秩禮自百王

結精氣

劉禹錫望衡山詩青冥  
——磅礴宣地脉

平青玉壇

洞天福地記——  
在衡山祝融峰西

神禹碑

韓愈詩岫嶠山  
尖——字青

石赤形摹竒科斗拳身薤  
倒披鸞飄鳳泊拏虎螭

凌太清

桓敬道南遊衡山序  
身——獨交霞景

半炎方

杜甫望嶽詩歛吸領  
地靈瀕洞——

浮翠晶

劉禹錫送李策  
還湖南兼簡衡

州呂八郎中詩湘江  
含碧虛衡嶺——

學月明

釋齊己明月峰詩明月  
峰頭石曾聞——

仙境清

張喬遊南岳詩入巖  
——行盡復重行

撐青空

韓愈謁衡嶽廟詩  
須臾淨掃衆峰出

遠見突兀

四字  
成對嵐浮紫蓋

秀擢朱陵

吳融沃焦山賦又如嵐浮紫蓋  
北渚下壓南箕上承

九向九背

湘中記衡山沿湘千里乃不復見吳  
融沃焦山賦徒聞金簡玉書以為賦

而自  
矜

一閉一開

晉書隱逸傳劉麟之好遊山澤嘗采藥至衡山  
深入忘返見有一澗水水南有二石圀一圀一

一圀一水深廣不得過欲還失道遇伐弓人問  
徑僅得還家或說圀中皆仙靈方藥諸雜物麟  
之欲更尋索終  
不復知處也

四字  
備用

仄望衡九面

水經注衡山東南二面臨映湘川自長沙至此江湘七百里中有九背故漁者歌曰帆隨

湘轉

軒翺聳拔

長沙記衡山一峰最大者五芙蓉紫

蓋石廩天柱祝融而祝融為最高

猿鳥不到

釋齊己登祝融峰詩一

下看南極

李白詩衡山蒼蒼入紫冥

仙人石室

水經注容

往住聞諷誦之音矣

噴雲泄霧

韓愈謁衡嶽廟詩一

誰能窮

平望若陣雲

水經注湘水又北逕衡山縣東山在西南有三峰一名紫蓋一名容峰容峰最為竦傑自

遠望之蒼蒼隱天故羅含云

七十二峰

朱子石廩峰

非清霄素朝不見其峰

都插天一峰

石廩舊名傳

# 華山第四

二字  
成對峻拔

劉禹錫華山歌洪爐作高山元氣鼓其索

秀起

華山記高巖四合重嶺一一

俄然神功就

一一在寥廓

削成

山海經太華之山一一而四方其高五千仞郭

峻增

杜甫望嶽詩西嶽一一聳處尊諸峰羅立

似兒孫一一

一作危棱

天井

水經注華山南至一一井纔容人空穴迂

霧云

回傾曲而上可高六丈餘山上又有微涓

直上

唐明皇西嶽太華山碑銘曉曉太華莊天一一

持玉漿得上服之即成仙道險僻不通詩含神

氏傳今山形上大下小峭峻也上有明星玉女

細水流入井中亦不甚沾人上者皆所由

四方

唐明皇途經華嶽詩  
皆石壁五位配金天

涉更無別路欲出井望空視明如在室窺

石室

意也

玉池

唐明皇西嶽太華山碑  
銘——神滬石室仙開

雲臺

連奚珣華山賦霧雨迷處——巍然

二字

仄天磴

沈佺期扈從出西岳作雲泉紛亂瀑——屹橫抱

西岳

書八月西巡守至于——孔傳

華山

西鎮

沈佺期扈從出西岳作——何穹崇壯哉信靈造

刻峭

閻隨侯西岳望幸賦

紛——其若削

雄竦

唐明皇西岳太華山碑銘序石壁磔堅而——衆山奔走而傾附

二華

張衡西京賦綴以——

石榻

列仙傳修羊公者魏人止華陰山石室中有懸——卧

注謂太華少華也

其上石  
盡穿陷

高掌

張衡西京賦巨靈鼉屬——  
遠蹠以流河曲殿跡猶存

疊秀

述征  
記自

下小岑——迄于  
嶺表有如削成

平星壇

達奚珣華山賦玉女明祠——  
尚在羊公舊室石榻常穿

石關

王履——詩  
裂——為——似

洞門天慳神秀此相  
分自注即第一闕

三字  
成對  
五岳首

三峰出

三條中

傅休奕華岳銘序  
若夫太華之為鎮

四嶽無

張喬華山詩卓傑三  
峰出高奇——

也五岳列位而存  
其首——分方而

鱣夜萃

處其

霧晨興

萬紐于瑾華嶽頌庭  
鱣夜萃必歸伯起之

# 金仙掌

學谷——非  
獨公超之市

# 玉女盆

陳于陞登華至青  
柯坪紀勝詩攀蘿

欲借金仙掌散

髮宜窺——

三字  
備用

# 仄如飛動

陶翰望太華詩——有  
色不知青冥狀

# 擎上界

張喬華山詩力  
疑——勢獨

壓中區

# 載清昊

沈佺期扈從出西岳作磅礴壓  
洪源鬼我——載一作壯

# 秀在裏

王履詩廬山秀在  
外華山——

# 當官道

祖詠華岳詩作鎮——  
為雄控大川

# 五色

# 石

孟郊游華山雲臺觀詩華嶽獨靈異草  
木恒新鮮山盡——水無一色泉

# 平洗頭盆

集仙錄玉女祠前有五石白號玉女——其  
中水色碧綠澄澈雨不加溢旱不加耗王履宿

玉女峰記至玉女殿觀——蓋石上一圓坎爾  
水紺碧不乾集仙錄稱有五石曰不知何擬之

倚天

峰

張喬華山詩誰將倚  
天劍削出——

玉井蓮

韓愈詩太華峰頭——  
花開十丈藕如船

接井星

薛能華岳詩發地連  
宮觀衝天——

金天晶

杜甫詩華  
嶽——

託

神仙

劉禹錫華山歌凡木  
不敢生神仙聿來託

披重霄

達奚珣華山賦——  
而自致與元氣而

相陵

象執圭

宗澤謁華嶽詩取——到——謫怪如洞冥  
自註呂才論華山狀如執圭多產貴人

四字  
成對豫州巨鎮

周禮職方氏河  
南曰豫州其山

金精顯氣

鎮曰  
華山

白帝真源

杜甫望嶽詩稍待  
秋風涼冷後高尋

秦塞高標

達奚珣華山賦  
作——之——

華山詩——問——張翊



為豫州  
之巨鎮

深固地金精  
穎氣遠浮天

少陰精粹

泉紳拖白

太白光輝

閭隨侯西嶽望  
幸賦萬物生華

石劍攢青

韓愈答張徹詩洛  
邑得休告華山窮

稟少陰之精粹

五星分緯融

絕陘倚巖晚海浪  
引袖拂天星日駕

一之

此回轄金神所司  
刑象紳拖修白

三峰秀出

高

一掌高擎

朱志堦華山詩  
三峰秀出雲霄

外

一日月邊

四字  
備用  
仄翠厓丹谷

李白西岳雲臺歌三峰却立如欲摧——  
高掌開白帝金精運元氣石作蓮花雲作

臺

苗苗森爽

唐明皇西嶽太華山碑  
銘雄峰峻削——

勢飛雲外

衛光一經

太華詩——白——

影倒黃河裏

蟠五百里

楊敬之華山賦肅何芊芊————當諸侯田

連天凝黛

王維華岳詩——色百里遙青冥

衆山之長

唐明皇西嶽太華山碑銘

是日靈岳

崛起厚壤

呂令問掌上蓮峰賦  
擘開元象——

七宮正位

唐明皇西嶽太華山碑銘序

攀繩挽葛

述征記出天井東南二里至峻

踞中土西偏當——

坂斗上又東上百丈厓

皆須——而後行

平色合秋天

達奚珣華山賦巍乎掩夏雲之奇峰蒼然合秋天之正色

天削芙蓉

楊榮

華山詩——  
——畫不成

鐵索金梯

陳子陞登華至青柯坪紀勝詩  
————苦未攀半山臺榭亦

開顏

蓮聳碧峰

李商隱詩——  
——關路近

其上無齊

揚敬之華山  
賦————

其旁  
無依

綠潤青凝

達奚珣華山賦  
————靈霽——

連天石棱

達奚珣  
華山賦

發地壁立

宗冠二州

漢西嶽華山廟碑——  
——古曰雍梁

五鎮次宗

漢西嶽華山亭碑  
————巖西嶽——

萬物生華

白虎通西方少陰用事  
————故曰華山

箭括一門

杜甫望岳詩車箱入谷無  
————歸路————通天有——

少昊下都

唐明  
皇西

嶽太華山碑銘序諒——  
————即蓐叔之別館

## 恒山第五

二字  
成對屹立

李荃北嶽恒山封安天王碑  
銘雄峰——而朝山邇迤

嵯峨

李夔恒嶽晨望有懷詩  
洞鎮河朔——冠嵩丘

靈蛇

唐太宗祭北岳恒山  
文——表陣勢之奇

神草

五岳圖恒山上有——  
十九種服之可度世

得璧

晉書載記常山大树自拔根下——七十珪七十三  
光色精奇有異常玉慕容儁以為嶽神之命遣其尚

書郎段勤以

太牢祠之

藏符

史記趙世家趙簡子盍召諸子與語毋卹最賢簡子  
乃告諸子曰吾——寶——于常山上先得者賞諸子馳  
之常山上求無所得毋卹還曰已得符矣簡子曰奏  
之毋卹曰從常山上臨代代可取也簡子於是知毋

卹果賢以  
為太子

二字  
備用

仄并鎮

周禮職方氏正北曰  
州其山一日恒山

北岳

書十有一月朔巡守  
至于——孔傳——

恒山

水正

李荃北嶽恒山封安天  
王碑銘序北嶽——也

太茂

括地志北嶽或  
名——山劉因

送友遊北嶽詩——  
元都關他山拱萬靈

宏富

郝經泰山賦恒亦——天地  
關戶元都幽府固陰寒沍

平為冬

張嘉貞北嶽恒山碑銘序  
五鎮俱清恒——其音羽

有常

風俗通恒者常  
也萬物伏藏于

北方——  
也

恒巒

魏孝文帝祭恒嶽文  
邁歷——路隣陰嶽

三字  
成對

北臨代

峰萬仞

東跨幽

李夔恒嶽晨望有  
懷詩恒山北臨代

壁千尋

唐太宗祭北嶽恒山  
文絕——孤峰萬

秀峒

仞

三字  
備用

仄鎮壬癸

李荃北嶽恒山封安天王碑銘維恒  
兮作——美利萬物兮德配諸水

亘朔野

唐太宗祭北嶽恒山文惟靈  
山之秀峙——而標奇

峰繞碧

馬汝驥北嶽詩  
障開——

長桑洞

趙秉文謁北嶽詩帝嶽  
——仙巖張果村

平鎮冀方

傅咸詩奕奕恒  
山作——

扼并門

馬汝驥北嶽詩  
形勢并門扼

眞

巧存

元好問北嶽詩太茂維嶽  
古帝孫大朴未散——

五別名

括地志北嶽有  
——蘭臺府

列女宮華陽臺  
紫臺太乙宮

四字  
成對

重岡照日

飛泉界道

疊嶂凝煙

唐太宗祭北嶽  
恒山文——參

古樹侵雲

李夔恒嶽晨望有  
懷詩——密

差——含翠重

岡紛亂照日分

紅

飛泉界  
道流

下乾坤軸

高摩斗魁

王禹偁重修北  
嶽廟碑序下幹

坤軸——

四字

備用仄萬嶺尊嶽

劉因恒山樓詩  
——恒嶽

湏洞合沓

張嘉貞北嶽恒  
山碑銘序——

——半天下之襟帶嵯  
峨巉巖一字內之標格

塞近風厲

李夔恒嶽晨望有懷  
詩——聲——川長

霧氣

巖巒萬疊

賈島北嶽廟詩巖巒疊萬重詭怪浩難測

三時雨電

馬汝驥北

嶽詩百里煙霞秀————寒

茗堯直上

吳融沃焦山賦又如幽井之墟畢昴之位————磊落

相次

磊落相次

見上註

風雲吐納

唐太宗祭北嶽恒山文獸嘯龍騰————之所——

——霓裳鶴蓋神仙之所往還

乾坤靈境

元好問北嶽詩————自在地位豈合他山尊

平松蘿挂雲

唐太宗祭北嶽恒山文桂華侵月————

出納炎冰

魏孝文帝祭恒

嶽文惟靈作

包括綿長

張嘉貞北嶽恒山碑銘序大哉茲岳殊於衆山嵩華乃踞於近

鎮————

甸衡岱不踰于方域孰與夫————經綸中外

礎礪青霄

左思魏都賦恒礪————於——

嵩山第六



二字  
成對中嶽 爾雅嵩高  
為一一

地險

外方

漢書地理志潁川郡  
嵩高武帝置以奉太

天中

崔融嵩山啟母廟碑  
九州地險五嶽一一

室山是為中嶽有太  
室少室山廟古文以

鵬翅

室高為一

山也

龍鱗

宋之問嵩山天門歌紛  
窈窕兮岩倚披以鵬翅

二室

戴延之西征記嵩山  
東曰太室西曰少室

洞膠葛兮峰  
棲層以一一

相去十七里嵩其總  
名也謂之室者以其

玉鏡

嵩嶽志中峰東有一  
峰峰下時有一鏡浮空

下各有石室焉李白  
贈嵩山焦鍊師詩一

望之光色如玉元好問  
嵩山一一詩一一見何

一凌青天三

花含紫烟

許今旦東山陸積雨洗  
昏霾旭日發光輝光輝

三臺

初學記雜道書云自岳神廟東北二十里

奪人目灩灩如動移

至一山名曰東龍門

其東有一山昔漢

金壺

嵩岳志太室有一峰仙傳云老子以金壺墨

武帝東巡過此山見

寫經于峰

學仙女帝觀之遂以

下因名

名焉

瓊壁

紫蓋

劉咸嵩山賦一迎霞兮如丹

石城

元好問樂府天上金堂玉室地下一瓊壁自

翠華

樓昇嵩山三十六峰賦紫蓋一烟靄凝

註一瓊壁少室山三十六峰之名也

今劉咸嵩山賦一繫馬兮峻極

二字  
備用  
太室

左傳四岳三塗陽城一一荆山中南九州之險也釋文一一即中岳嵩高山漢書郊祀志禮登中岳

——從官在山上聞若有言萬歲云問上上  
不言問下下不言迺令祠官加增——祠

五乳嵩山記少

室西有——峰

崧少——元好問望——詩

玉旆元好問望崧少

形如鳳張兩翅

詩田父占

巨鎮元好問太室詩中天

卓劍樓異嵩山三十六峰

年驚——

巨鎮

瞻——元氣有遺形

卓劍

樓異嵩山三十六峰

賦——白雲

凝碧

樓異嵩山三十六峰賦

寶柱樓異嵩山

形實紀兮

凝碧

——迎霞天光聚兮

寶柱

樓異嵩山

三十六峰賦玉華

白鹿嵩岳志少室有——峰上多

——金石瑩兮

白鹿

——或云仙鹿其色皆白

神岳

舊唐書禮儀志則天證聖元年將有事于嵩山先遣使致祭以祈福助下制號嵩山為——尊嵩山神為

天中王夫人為靈妃

菴草

山海經太室山有草焉其狀如茱白華黑實澤如萋萋其名曰——服之不昧

靈數

嵩山記嵩山最是栖神之——長松綠柏生於巖澗左右古人住止處有銅銚器物東北出雲有自

然五穀神  
芝仙藥

玉柱

史學過太室詩柱玉已聞安廟社劍峰重為剪撈犁自註——卓劍二峰名

平高丘

潘岳懷舊賦前瞻太室旁眺——

天壇

陳羽送友人歸嵩山詩嵩山歸路遶——雲影

松聲滿

雲屏

劉滄詩少室——向晚晴

嵩岑

劉希夷嵩嶽聞笙詩今來卧——何幸承

谷寒

幽音

紫薇

樓異嵩山三十六峰賦藥堂——花草靈兮

玉膏

山海經少室之——多玉郭

氏傳此山巔亦有白——得服之即得仙道世人不能上也詩含神霧云

嶽宗

郭璞太室贊嵩維——華

岱恒衡氣通元

穹崇

宋之問嵩山天門歌天門兮——迴合兮攢聚

雲移

蘇轍

漠神洞幽明

嵩山祝文昔緣吏役自陳如洛道出嵩少秋雨方淫繁雲如絮纏覆山上究觀近麓莫矚諸嶺據鞍默禱庶幾一見俛仰未幾豁然——如卷重幃却置山後連峰角立草木可數

三字  
成對  
光漢史

高低樹

詠周詩

張仲素山呼萬歲  
賦瑞載光于漢史

遠近花

元好問少室南原詩  
綠映高低樹紅迷

德且

于

林間見雞  
犬直擬是仙家

仙人館

數惟萬

玉女臺

沈佺期岳館詩洞  
壑仙人館孤峰

呼至三

韓滋山呼萬歲賦數  
惟萬式彰悠遠之期

用表

丁寧之旨

三字  
備用  
仄松挂日

宋之問嵩山天門歌  
一萬株兮一石千尋兮倚空

絙天漢

鄭畋昇仙  
太子廟詩

嵩嶺  
伊瀾入海潮

期仙磴

盧鴻嵩山十志  
一者蓋危磴  
穹窿迴接雲路靈仙髻髻若可期

及儒者毀所不見則黜之蓋疑冰之談信矣

香澗谷

雲淵李道人若愚松陽歸隱圖詩春葩繽紛

——夏泉噴薄清心脾

逍遙谷

舊唐書潘師正傳師正居於嵩山積二十餘年但服松葉

飲水而已

多秀色

高適詩嵩少——羣山莫與崇

平登仙臺

西征記漢武帝于太室山作——及萬歲亭

萬歲亭

見上註

降喜

聲

韓滋山呼萬歲賦——于碧嶂遵密命于元穹

開雲局

韓愈詩斷嵩——壓穎抗風樹

上坦平

司馬光醺王君貺宣徽嵩山祈雪詩天門——出俄——下視一世塵杳冥焚香拜手傾懇惻左

右前後皆列星

危似冠

吳融望嵩山詩三——十六峰——

山無塵

劉希夷歸山詩歸去

嵩山道煙花覆青草草————山青楊柳春

倒景臺

盧鴻嵩山十志——者蓋太室南麓天門右

崖傑峰如臺氣凌倒景登路有三處可憩或曰三休臺可  
以邀馭風之客會絕塵之子超逸真蕩遐襟此其所絕也

### 枕煙庭

盧鴻嵩山十志——者蓋特峰秀起意若枕  
煙和庭爇虛窗若仙會即楊雄所謂爇靜神遊

之庭是也可以超絕

世紛永潔精神矣

### 滌煩磯

盧鴻嵩山十志——者  
蓋穹谷峻崖發地盤石飛

流攢激積漱成渠滌性滌煩迴有

幽致可為智者說難為俗人言

### 俯蜂窩

雷淵九日登  
少室絕頂詩

欽如據龍頭

萬壑——

### 登玉螭

雷淵李道人若愚崧陽歸隱圖詩  
霜林置酒曳錦障雪嶺探梅——

### 養龍崖

元好問望崧少詩飲鶴池邊萬木稠——  
上五峰秋自註飲鶴池在緱山——在五

乳峰

### 碧玉環

元好問望崧少詩  
望斷西城——

## 四字對降神表瑞

## 蛟龍洞穴

呼歲呈祥

吳融沃焦山賦  
又如據天地之

日月仙宮

崔融嵩山啟母廟  
碑蛟龍洞穴

中央潤河洛之  
流光降神表瑞

一蓄洩雲  
霧震蕩雷風

一一一控臨  
諸夏標準四方

黃花不落

草生五色

白玉猶存

楊炯少室山少姨  
廟碑序考于含神

樹長三花

崔融嵩山啟母  
廟碑金草生而

霧一一一驗于  
山海經黃花不落

五色貝

一一一而

四字  
備用  
乃擬天比峻

范泰為宋公祭嵩高山文  
惟岳作鎮中畿

紫雲合沓

崔融  
嵩山

啟母廟碑序

一一一於

苞育名草

魏書裴衍傳伏見  
嵩岑極天

溪澗白霧氤氳於巖嶺



一脩生救疾  
多遊此岫

高凌鳥外

吳融望嵩山詩  
青冥窄翠落人間  
白晝寒

龍

盤虎伏

樓昇嵩山三十六峰賦連  
絡偃覆兮一一而一一

巍然中立

郭璞太室贊  
一一一一

一東山之英

左變右易

宋之問嵩山天門歌  
松移岫轉一一而一一風生雲起出鬼而入神

平三十六峰

白居易早春題少室東巖詩  
一一一一晴雪銷嵐翠生

俯鎮三河

楊炯

少室山少姨廟碑序  
仰蹕七星之野一一一一之曲

雨濯雲烘

麻九疇李道人嵩陽歸隱圖詩  
仰嵩陽歸隱圖詩仰嵩

俯嵩一一

紺如堆銅

麻九疇李道人嵩陽歸隱圖詩  
南山重重翠如植蔥北山隆隆一一一一

笙作鳳鳴

列仙傳王子喬周靈王太子晉也好吹  
一一一一道士浮丘公接上嵩高山

宛

如瀛臺

陳子昂詩  
曉霽望嵩丘白雲半巖足氤氲含翠微一一一一曲

# 天下名山第七

二字

成對天柱

漢書地理志廬江郡  
——山在南有祠

紫閣

張禮游城南記東上朱  
坡憩華嚴寺下瞰終南

地門

河圖括地象熊耳山  
——也其精上為畢

附耳

詩——峰

星

陰入漢陂

車蓋

吳興地記烏程縣——  
——山山東舊有殷庫

青城

杜光庭——山記岷山  
連峰接岫千里不絕——

所立亭驢

望極佳

——乃第一峰也此山前  
號——後曰大面山其

香爐

白居易廬山草堂記  
匡廬奇秀甲天下山

實一  
耳

山北峰曰——峰楊  
巨源寄江州白司馬

九子

李白改——山為九華  
山聯句序青陽縣南有

詩廬峰見

說勝——

# 地肺

永嘉郡記——山在樂城縣大海中去岸

百餘里

其舊號加以九華之目

# 天台

十道山川考——山在台州——縣北十

# 八公

十道山川考——山一名淝陵山在壽州壽春

里高萬八千丈周旋八百里其山八重四面如一赤城山在縣北六里——之南門也

縣北四里宋景文覽郡圖得——山故老言山上有車轍馬跡是淮南王之遺耕者往往得金云丹砂所化可以療病因作詆仙賦

# 鳳闕

武昌記城北有岡高數丈名——黃龍元

# 雪竇

方輿勝覽——山在奉化縣西資聖禪寺南有

年有鳳皇  
集此故名

### 鸞岡

雷次宗豫章記洪井  
西有——舊說洪厓

先生所  
憩之處

### 雲門

會稽志——山在縣南  
三十里水經注山陰縣

### 龍首

三秦記——山六十  
里頭入渭水尾達樊

川班固西都賦  
挾灋霸據——

林裁字割澗延  
流盡泉石之好

### 牛頭

丹楊記大興中議者  
皆言漢司徒義興許

### 熊耳

水經注洛水之北有——  
山雙巒競舉狀同——

穢墓二闕高壯可徙  
施之王茂宏弗欲後

——此自別山不與禹貢  
導洛自熊耳同也昔漢

陪乘出宣陽門南望  
——山兩峰即曰此

光武破赤眉樊崇積甲  
仗與——平即是山也

隱潭東有石倉前有舍  
珠林千丈巖瀑布頗為

一郡  
勝概

天闕也今出宣陽  
望此山良似闕

### 虎牙

荊州記郡西沂江六十  
里南岸有山名曰荊門

### 石鏡

吳興地記臨安縣東  
五里——山東有——

——所徑二尺  
四寸甚清亮

如牙齒狀郭璞江賦——  
——嵒豎以屹崿荆門關

### 玉臺

南康記雩都君山  
有——方廣數丈

竦而  
磐礪

### 禮義

### 五泄

方輿勝覽——山在諸  
暨縣西南四十里沿厯

### 文章

海錄碎事九域志青  
州有——嶺渠江志

五級始下注谿壑故曰  
——飛沫如雪淙激之

有禮

義山

聲如雷霆俗  
謂之小鴈蕩

### 龍壁

柳宗元柳州山水近  
治可遊者記北有雙

### 四明

唐書地理志明州餘姚  
郡開元二十六年採訪

山夾道嶄然曰背石  
山有支川東流入於

潯水潯水因是北而

東盡大壁下其壁曰

——其下多

秀石可硯

# 虎丘

吳郡圖經續記——  
山在吳縣西北九里

吳越春秋越絕書之  
類皆以為閭閻所葬

有金精之異故名——

——然觀其巖壑之勢

出於天成疑先有是

丘閭閻因之以葬也

晉王珣撰山銘云——

——先名海涌山又云

使齊澣奏以越州之鄞  
縣置以境有——山而

名陸龜蒙——山詩序

謝遺塵者嘗隱於——

之南雷一旦訪予語曰

吾山之奇者有峰最高

四穴在峰上每天地開

霽望之如牖戶相傳謂

之石窻即——

——之目也

# 射的

會稽記——山遠望的  
的有如射侯故名——

南有石室方丈謂之射

室傳云羽人所遊憩

水經注滴水又南合——

——山有

# 彈丸

山大勢四面周嶺南  
則是山徑兩面壁立

湧泉奔流衝激山嵒及  
谿中有石若丸自然珠

交林上合升降窈窕

圓

亦不卒至蓋得其實

褚淵嘗歎曰今人所  
稱多過其實今觀一

乍罟

吳郡圖經續記一一山  
在吳縣西南一十五里

一逾於所聞故傳以  
為江左丘壑之表云

圖經云形如師子今以  
此名山也鄒善長以為

鼓吹

丹楊記江寧縣慈母  
山臨江生簫管竹王

乍嶺山云俗說此本在  
太湖中禹治水移進近

褒賦云于江南之丘  
墟即此處也其竹圓

吳又東及西南有兩小  
山皆有石如卷乍云禹

異象處自伶倫採竹  
解谷復見此奇故歷

淺地長老云是乍嶺山

代常給樂府

而呼一一山

麓自山以東差深言是  
牽山之溝蓋閭巷之談

琵琶

水經注江水東逕一  
山南山下有——

云

灣也

玲瓏

驂鸞錄雲川有兩——  
山石林為大——又有

白石

南史褚伯玉傳救於  
剡——山立太平館

居之

小——在長興縣界路  
口聞此山石色微黃而  
更奇古一丘在空中洞  
穴十數皆旁相通貫故

紫巖

梁書劉峻傳遊東陽  
——山築室居焉為

山栖志其  
文甚美

名——泉聲瀉壑磴中  
窈如深谷堂前小池石  
如馬廐墮其中池後山  
屏上洗出之石巖積嵌

金闕

李白廬山謠——前  
開二峰長銀河倒挂

嵩巧怪萬狀杜牧之所  
遊——即石林也小——

梁三石

——晚出  
而加勝



石門

釋惠遠廬山記西南  
有——山其形似雙

闕壁立千餘仞  
而瀑布流焉

二字  
備用

仄吳嶽

——周禮職方氏正西曰雍州其山鎮曰嶽山注嶽  
——也李商隱九成宮詩——曉光連翠巘

晉望

爾雅梁山——也註——國所——祭  
者今在馮翊夏陽縣西北臨河上

新南

詩——之  
柏毛傳——

——山

早麓

詩瞻彼——榛楮濟濟毛傳旱山名也麓山  
足也鄭箋旱山之足林木茂盛者得山雲雨

也

之潤澤也喻周邦之民  
獨豐樂者被其君德教

五老

潯陽記廬山北有——  
峰于廬山為最峻極

德鎮

梁元帝廬山碑廬山  
者亦南國之——

鴈蕩

夢溪筆談溫州——山  
天下奇秀然自古圖牒

未嘗有言者祥符中因造玉清宮伐山取材方有人見之  
予觀——諸峰皆峭拔嶮怪上聳千尺窮崖巨谷不類他

山皆包在諸谷中自嶺外望之都無所見至谷中則森然于霄原其理當是為谷中大水衝激沙土盡去惟巨石踞然挺立耳

**宛委**

孔靈符會稽記會稽山南有一山其上有石俗呼石墮壁立千雲有懸度之險升者累

梯然後至焉昔禹治洪水厥功未就乃躋於此山發石墮得金簡玉字以知山河體勢於是疏導百川各盡其宜

**小酉**

輿地紀勝一山下有石穴其中有書千卷秦人避地隱居於此

**閣阜**

二老堂雜誌自

廬陵舟行望東岸山勢連延如豫章之西山舟人曰此一山也行次清江肩輿為一一之遊至則峻甚約三十里乃抵山間一言山形一言

**天姥**

太平寰宇記一一山在剡縣南八十里吳錄云

登者聞一一歌謠之響

**地乳**

河圖岐山在崑崙東南為一一

**武關**

張衡南都賦一一關其西

註漢書音義文穎曰一一山為閭而在西弘農界也

**紫府**

太平寰宇記五臺山在代州五臺縣東北百四

十里道經以為——  
山內經以為清涼山

浮玉

二老堂雜誌金山在京口江  
心大江環繞每風濤四起勢

欲浮動故南朝

謂之——山

飯顚

本事詩李白才逸氣高律詩殊少  
故戲杜云——山頭逢杜甫頭戴

笠子日卓午借問別來太瘦生總  
為從前作詩苦蓋譏其拘束也

仙室

水經注曾水導  
源南武當山一

曰太和山亦曰泰上山  
山形特秀又曰——

玉斗

賈耽玉山記玉山與天際  
勢連北斗又名——山

紫蓋

高承延望盤山詩  
——峰高晚獨晴

平會稽

周禮職方氏東南曰揚州其山鎮  
曰——元稹詩千峰鈿朶——山

沂山

周禮職  
方氏正

東曰青州其

霍山

周禮職方氏河內曰冀州其  
山鎮曰——註——在龜

九山

史記夏本紀道——

索隱汧壺口砥柱  
太行西傾熊耳嶠冢內方岐是——也

瀆山

周禮封禪  
書——蜀

之汶山也

徂來

詩——之松李白魯郡東石門送杜二甫詩秋波落泗水海色明——

終隆

淮南子孟門——之山不能禁註——終南也

三宮

太平寰宇記廬山有——上宮在巖表人不能及有

三石梁長十丈潤盈尺其下虛懸次宮隔一谷有界城悉是平石兩邊有小圓峰左右帳立石如駝馬之形下宮在

彭蠡湖際

三峩

蘓軾詩——吾鄉里

三門

水經注禹治洪水破山以通河河水分流包山而過

山見水中若柱然故曰砥柱也三穿既決水流疏分指狀表目亦可謂之——矣

彭門

左思蜀都賦出

——之闕馳九折之坂註岷山都安縣有兩山對立如闕號曰——楊雄蜀都賦——鴻吼

天齊

河圖

括地象武闕山為地門上為——

合符

史記五帝紀黃帝——釜山而邑於涿鹿之阿索隱按郭子橫

洞冥記稱東方朔云東海大明之墟有釜山山出瑞雲應王者之符命蓋黃帝黃雲之瑞故曰——應於釜山也

龍眠

東都事略李公麟傳李公麟字伯時舒城人既歸老肆意於泉石間作一一山莊圖為世所寶藏

仙都

十道山川考縉雲山在處州縉雲縣一名一一舊傳黃帝遊仙之處峰數十或如羊角或如蓮花

都梁

水經注資水逕一一南縣西有小山山上有渚水既清且淺其中悉生蘭草綠葉紫莖芳風薄川蘭

馨遠馥俗謂蘭為一一山因以號縣受名焉

石鐘

蘇軾一一山記水經彭蠡之口有一一山焉鄴元以

為下臨深潭水石相搏聲如洪鐘余自齊安至湖口與邁乘小舟至絕壁下大石側立千尺大聲發於水上噌吰如鐘鼓不絕徐而察之則山下皆石穴罅不知其淺深微波入焉涵澹澎湃而為此也舟迴至兩山間將入港口有大石當中流可坐百人空中而多竅與風水相吞吐有窾坎鏗鏘之聲與向之噌吰者相應如樂作焉笑謂邁曰噌吰者周景王之無射也窾坎鏘鏘者魏獻子之歌鐘也古之人不余欺也

石帆

水經注射的

山東北有孤石高二十餘丈  
廣八丈望之如帆因以為名

自來

水經注浙江又北  
逕山陰縣西西門

外百餘步有怪山本琅邪郡之東武縣山也飛來徙  
此歷殺數百家一名——山百姓怪之號曰怪山

清

涼

釋名一五臺山志五臺山本名——  
山以歲積堅冰夏仍飛雪故名——

三字  
成對

包玉壘

窮幽路

廓靈闕

左思蜀都賦——  
以為門包玉壘

凌峻梁

沈邁送僧歸天台詩  
九折——五界窮

而為字註靈闕山  
名在成都西南漢

幽路

壽界在前故曰門  
也玉壘山名也在

鎮幽冀

成都西北岷山界  
在後故曰字也

控井營

張升醫巫閭山賦——  
之井絡鎮幽冀

俯渭水

唐太宗望終南山  
詩重疊———碧

之金湯

嶂插遙天

礙新月

近天都

王維終南山行詩  
太乙———連山

繫夕暉

元無名氏燕山八景  
賦其四為西山晴雪

到海隅

是山也遠鎮西夏近  
———下礙新月上

高百越

接太微

鄰四明

李白天台曉望詩  
天台———華頂

高百越

三字  
備用  
仄雄北極

趙秉文長白山行長白山———天———白衣仙人  
常山沒玉龍垂爪落蒼崖四江飛下天紳白

鐵豹嶺

元和郡國志岷山俗謂之——

鳳舞地

于邵送銳上人遊羅浮序麻姑——

之一葛仙蟬蛻之所

聳雄觀

朱子行視武夷精舍作上——

天下脊

十道山川考太行山在懷州河內縣西北連亘河北諸州為——之一一名皇母一名女媧其上有女媧祠

形似繖

孔臯會稽記餘姚縣南百里有太平山——四角各生二種木木不雜糅三陽之辰華卉代發

青玉峽

蘓軾廬山開先漱玉亭詩——飛出兩白龍

倅少室

張正見虎邱詩地靈

——————  
難像太行

鏤碎碧

元無名氏燕山八景賦遠近——之玲瓏上下浮輕煙而欲濕

平醫無閭

周禮職方氏東北曰幽州其山鎮曰——————註——————在遼東

抱金陵

李白詩鍾

山————  
氣昔騰發

大隱屏

朱子武夷精舍雜詠序武夷之溪東流凡九曲而第五曲為最深蓋



其山自北而南者至此而盡聳金石為一峰拔地千尺上  
小平處微戴土而四隤稍下則反削而入如方屋帽者舊  
經所謂——也屏下兩麓陂陀旁引還復相抱抱中地  
平廣數畝抱外溪水隨山勢從西北來四屈折始過其南  
乃復繞山東北流亦四屈折而出溪流兩旁丹崖翠壁神  
剌鬼刻不可名狀舟行上下者方左右顧瞻錯愕之不暇  
而忽得平岡長阜蒼藤茂木按衍迤靡膠葛蒙翳使人心  
目曠然以舒窈然以深若不可極者即精舍之所在也

### 慢亭峰

朱子武夷耀歌

一曲溪邊影蘸晴川

### 鼓樓巖

朱子武夷耀歌八曲

風煙勢欲開——下水瀑迴

### 煙景多

元好問湧金亭詩濟源盤谷非不佳——獨覺蘇門——

### 兩乳長

十道山川考天目山在臨安府於潛縣北六十里有兩峰峰頂各一池左右相對名曰天目郭璞云

天目山前——龍飛鳳舞到錢唐

### 仙人廬

釋慧遠廬山記有匡俗先生者出殷周之際隱遯潛居其

下受道於仙人而共嶺時謂所止為一一之一而  
命焉其山大嶺凡七重圓基周迴垂三五百里

十二

峰

李端巫山高詩巫山  
一一皆在碧虛中

屋裏山

乾道庚寅奏事錄金山  
龍遊寺繞山臨水為屋

故謗云金山一一

焦山山裏屋

萬馬屯

蘓軾詩太行西來一一  
勢與岱嶽爭雄尊

紫

崔嵬

杜甫冬到金華山觀詩浩  
右衆山內金華一一

占半秦

張喬終南山詩  
帶雪復銜春橫

天一

四字  
成對寒青壓海

左隣恒嶽

暖碧凝霄

李仲宣祐唐寺  
碑盤山箕尾之

右控洪河

釋延一五臺山志  
此山磅礴數州縣

巨鎮也深維地  
軸高逼天門一一

五百里左鄰恒嶽  
隱嶙參天一一

一一一寒

青壓海

一紫迴  
帶地

孤樓側挺

匿峰千嶺

增岫迴重

王叔之遊羅浮  
山詩晦靄靈岳

倒景重溟

孫綽遊天台山賦  
或一一于一或

開景神封縣界  
基址中天舉峰

匿峰于千嶺註重  
溟海也山臨水而

孤樓側挺

影倒故曰

一一一一

倒景也

青峰迴抱

雲凝化出

白練前橫

蕪轍遊鍾山詩  
青峰迴抱石城

筍立削成

周鏡吳嶽賦森  
一一一寧慙太

小一一一

一江直

華黠雲凝而化  
出豈讓維崧

四字  
備用

尺綺名有八

陳櫟燕山八景賦味  
之恍莫措其形容

前旌後劍

元無名氏

燕山八景賦  
崇崇一叢叢

去天三百

水經注太壺山亦曰太白  
山俗云武功太白

碧雞飛巘

靈異記羅浮山常有紫霞聚于峰上故名  
聚霞峰時有一絕一或獨鳴于空林

可見不  
可取

江陽名嶽

伏滔遊廬山序廬  
山者一之

日光先及

元和郡國

志首陽山在偃師一之方升  
必一春秋之所謂首戴也

二山合體

羅浮山記羅  
浮者蓋總稱

馬羅羅山也浮浮山也

九州宗主

集仙錄魯妙典  
入九疑有神人

語之曰此山大舜所理天  
地之總司一也

數峰如黛

入蜀記姑孰溪東  
南一蓋青

山也李太白祠堂在青山之西北墓在祠後有小岡阜起  
伏亦青山之別支也早飯罷遊青山山南小市有謝元暉

故宅基環宅皆流泉奇石青林文篠真佳處也出宅後登山路極險巖有小池曰謝公池水味甘冷雖盛夏不竭絕

頂又有小亭亦名謝公亭下視

**望之五采**

南史徐伯珍傳宅南九里

四山如蛟龍奔放爭赴川谷

有山斑固謂之九巖山後漢龍丘萇隱處也

**十二螺髻**

山多龍鬚檉柏一一一世呼為婦人巖

君山志君山在洞庭湖中

**占米貴賤**

水經注射的山遠望若射侯年登否

又名湘山狀如一一一

常占射的以為貴賤之準的明則米賤的闇則

**頽壁霞**

米貴故諺云射的白斛米百射的元斛米千

**舉**

水經注丹水南有丹崖山  
卷一一一一若紅雲秀天

**作紀南夏**

郭璞岷山贊岷山之精上絡東

井始出一勺終致淼溟

**壓河連華**

李商隱荆山詩一一勢孱顏

一一一一天清地靜

**兀如斷岸**

劉禹錫詩君不見敬亭之山黃索漠一一一  
無棱角宣城謝守一首詩遂使名聲齊五岳

翠浪起伏

吳船舳舻丈人觀西登山五里至上清宮宮在最高峰之巔以板閣插石作堂殿下視丈人

峰如牆堵耳岷山數百峰悉在關檻之下如一一一勢皆東傾

蓬萊左股

蘇軾白水山佛跡巖

詩何人守一一夜半失一一自註羅浮之東麓也

九炭截薛

潘岳西征賦一一太乙龍從吐

清風之颺戾納歸雲之鬱翳

太乙龍從

見上注

寫狀團扇

元和郡國志天姥山

與括蒼山相連上有刊字科斗形不可識春月樵者聞簫鼓茄吹之聲聒耳元嘉中遣名畫一一于一即此山也

上為天井

河圖岷山之地為井絡帝以會昌神以建福一一一一

插花臨水

朱子

武夷樵歌二曲亭亭玉女峰一一一一為誰容

雙闕雲竦

孫綽遊天台山賦一一以夾路瑣臺

中天而懸居註顧愷之啟蒙記注曰天台山列雙闕於清霄中上有瓊樓瑤林醴泉仙物畢具

神鉦靈

響

左思魏都賦——迢遞於高壘——時驚於四表注鄴西北鼓山上有石鼓之形俗言時時自鳴劉邵趙都賦

日神鉦發聲俗云石鼓鳴則天下有兵革之事

連綿相似

湘中記九疑山九山相似行者疑惑故名

九疑李別遠別離樂

峨眉重阻

十道山川考峨眉大山在嘉州峨眉縣西七里

府九疑——皆——

兩山相對望之如峨眉中峨眉在縣東南二十里蜀都賦抗——之——

平屹峙兌方

陳標燕山八景賦山——於——

掩抱六重

遼史地理志東丹人皇王

性好讀書購書數萬卷置醫巫問山絕頂築堂曰望海山南去海一百三十里山形——

俯瞰川

湖

伏滔遊廬山序重巖桀嶂仰插雲日——之流焉

有紀有堂

詩終南何有——毛

傳紀基也堂畢道平如堂也鄭箋畢也堂也亦高大之山所宜有也畢終南山之道名邊如堂之牆然

五

岳丈人

太平寰宇記青城山在縣西北三十二里玉置經曰黃帝披山通道過歷五岳封青城山為

一月之內羣岳再朝

六時灑泉以代晷漏

抗峰岷峨

水經注大巫山非惟三峽所無乃當

一偕嶺衡疑其間一百六十里謂之巫峽蓋因山為名也

偕嶺衡疑

見上

終南

嵯峨

孫楚登樓賦青石連岡

霞起建標

孫綽遊天台山賦赤城

飛流以界道注孔靈符會稽記曰赤城山名色皆赤狀如雲霞天台山圖曰瀑布山天台之西南峰水從南巖懸注

望之如

雁山參雲

江淹別賦遼水無極

三峽崢嶸

左思蜀都賦經

曳布

一之五岫之蹇澹註三峽巴東永安縣有高山相對相去可二十丈左右崖甚高入謂之峽江水過其中

五岫山名也一山有五重在越雋楊雄蜀都賦曰五岫參差

五岫參差

見上

底柱



輟流

張衡東京賦————鐔以大岷註底柱山名也在河東縣東南向居河中猶柱然也輟止也

東

別之標

郭璞江賦峨嵋為泉陽之揭玉壘作————註揭標皆表也尚書曰岷山導江東別為沱

潛達旁通

郭璞江賦爰有包山洞庭巴陵地道————幽岫窈窕註郭璞山海經註曰洞庭地穴在長

沙巴陵吳縣南太湖中有包山山下有洞庭穴道潛行水底云無所不通號為地脉達水中穴道交通者

黃

華水簾

元好問遊黃華山詩————天下絕我初聞之雪谿翁丹霞翠壁高歡宮銀河下隄青芙蓉

四面如城

元和郡國志析城山在河南府王屋縣西北六十里峰————其形————有南門焉故曰析城

薄山十名

括地志————亦名衰山一名寸棘山一名渠山一名雷首山一名獨頭山一名首陽山一

名吳山一名條山在陝州芮城縣此山西起雷山東至吳坂凡————以州縣分之

名著以人陽

修峴山亭記峴山臨漢上望之隱然蓋諸山之小者而其  
一特一於荊州豈不一其一哉其人謂誰羊祜叔子杜預

元凱  
是已

孤起干霄

入蜀記澎浪磯小孤二山東西相望小  
孤屬舒州宿松縣凡江中獨山如金山

焦山落星之類皆名天下然削拔秀麗皆不可與小孤比  
自數十里外望之碧峰嶢秀冬夏晴雨姿態萬變信造化  
之尤  
物也

洞庭西門

晉書許邁傳謂餘杭懸雷山近延陵之  
茅山是一一一潛通五岳陳安世茅

季偉常所遊處於是立精舍于懸雷而  
往來茅嶺之洞室放絕世務以尋仙館

# 遠外諸山第八

二字  
成對

地首

搜神記崑崙  
之山一一也

木葉

遼史地理志上京道永  
州有一一山相傳有神

天樞

山海經大荒之中有  
山名曰日月山一一

人乘白馬自馬孟山浮  
土河而東有天水駕青

也

# 策府

穆天子傳至于羣玉之山四徹中繩先王

之所謂——天子四

日休羣玉之山註山

海經云羣玉之山

西王母所居者

# 金莎

五代史唐莊宗紀贊沙陀者大磧也在——山

# 密都

山海經青要之山實維帝之——郭氏傳

天帝曲

密之邑

# 火焰

象胥錄柳陳亦曰柳城漢名柳中唐屬交河郡

# 赤嶺

唐書吐蕃傳吐蕃請交馬於——互市於

甘松嶺宰相裴光庭

曰甘松中國阻不如

牛車由平地松林泛潢河而下至——山二水

合流相遇為配偶生八子其後族屬漸盛分為

八部

之陽蒲類

海之東

去哈密千里中經大川砂磧無水草謂之旱海

出川至流沙河道

北——山色如火

許——乃聽以——  
為界表以大碑刻約

### 凍凌

北史西域傳蒲山國故  
皮山國也居皮城其國

其  
上

西南三里  
有——山

### 白山

通典龜茲國理延城  
都——之南二百里

### 梓嶺

漢書衛青傳遂西定河  
南地案榆溪舊塞絕——

註隋西域圖云——  
一名阿羯山常有火

——梁北河討蒲泥  
破符離註絕度也

及  
煙

### 搖山

山海經西北海之外赤  
水之西有桂山有——

### 雪嶺

郎士元送楊中丞和  
蕃詩河源飛鳥外——

其上有入號曰太子長  
琴嶺頊生老童老童生

——大  
荒西

祝融祝融生長子長琴  
是處——始作樂風郭

### 青邱

山海經——之山其  
陽多玉其陰多青腹

氏傳此山多桂及楸木  
因名云爾創制樂風曲

郭氏傳亦有——國  
在海外水經云即上

也

林賦云秋  
田於——

二字  
備用  
仄葱嶺

漢書西域傳東則接漢院以玉門陽關西則限以  
——註西河舊事云——其山高入上悉生葱故

以名  
焉

門戶

山海經大荒之  
中又有——山

方丈

拾遺記——之山一  
名巒雉東方龍場地

方千里玉瑤為林雲色皆  
紫杜甫記——三韓外

巒雉

見上

善玉

北史勿吉  
國傳勿吉

國在高句麗北去洛陽五千里自和龍北二百餘里有——  
——山北行十三日到祁黎山又北行七日至洛壤水又北  
行十五日至太岳魯水又  
東北行十八日到其國

赤石

北史西域傳高昌北有  
——山七十里有貪汗

山夏有積雪此山  
之北鐵勒界也

稽落

後漢書竇憲傳憲分遣副校尉  
閭盤司馬耿愛耿譚將左谷蠡

王師子右呼衍王須訾等稽騎萬餘與北單于戰於——山大破之虜衆奔潰單于遁走

白玉

北史西域

傳大秦西海水之西有河河西南流河西有南北山山西有赤水西有——山玉山西有西王母山玉為堂室云

檀持

北史西域傳烏菟國西南有——山山上立寺以驢數頭運食山下無人控御自知往來也

靈鷲

水經注竺法維云羅閱祇國有——山諺語云耆闍崛山山是青石頭似鷲鳥阿育王使人鑿石假安兩

翼兩脚鑿治其身今見存遠

似鷲鳥形故曰——山也

雞足

新婆沙論尊者大迦葉波入王舍城乞食

食已登——山三峰如仰——尊者入中結跏趺坐作

誠言曰願我此身并納鉢杖久住不壞時彼三峰便合成

一掩蔽尊者  
儼然而住

平月精

郭璞崑崙丘贊崑崙——水之靈府

三成

爾雅——為崑崙邱註崑崙山三重故以名云

雪山

郭義恭廣志西域有白山通歲有雪亦名

陰山

北齊勅勒歌敕勒川下天似穹

盧龍蓋

樊桐

水經注崑崙說曰崑崙三級下曰一板松二曰元圃一名閭風上曰增城一

四野

名天庭是謂

閭風

見上註李商隱詩玉山高與一齊

增城

見上註淮

太帝之居

中有九九重

祁連

漢書霍去病傳去病出北地遂深入至一山捕邊敵甚多註

上有木木珠樹

山即天山也匈奴呼天

皋蘭

漢書霍去病傳過馬支山千有餘里合短兵鏖

為一祁音上夷反

馬支

見上註十道志一祁連二山皆美

下註鏖謂苦擊而多殺也

水草匈奴失之乃作歌曰失我山令我六畜不蕃息

蓬萊

史記封禪

婦女無顏色失我祁連山令我六畜不蕃息

書自威宣昭燕使人入海求一方丈瀛洲此三神山者

其傳在渤海中去人不遠患且至則船風引而去蓋嘗有

至者諸僊人及不死之藥皆在焉其物禽獸盡白而黃金銀為宮闕未至望之如雲及到三神山反居水下臨之風

輒引去終

**瀛洲**

見上註

**梭伽**

唐書西域傳師子居西南海中有——山多奇寶

莫能至云

以寶置洲上商舶償直輒取

**金微**

後漢書竇憲傳北單于為南匈奴所破被

去能馴養師子因以名國

創遁走憲以北虜微弱遂欲滅之復遣右校尉耿夔司馬

任尚趙博等將兵擊北虜於——山大破之克獲甚衆北

單于逃走不知所在沈佺期送盧管記

**神丘**

班固封燕然山銘封

僊客北伐詩鴈行度函谷馬首向——

——今建隆竭熙帝載兮振

**昆吾**

山海經——之山其土多赤銅郭氏傳此

萬世註——即燕然山也

山出名銅色赤如火以之作刀切玉如割泥也

**長留**

山

周穆王時西戎獻之尸子所謂——之劍也

經——之山其神

**雲來**

拾遺記蓬萊山亦名——

**闕顏**

漢書武帝紀元狩四

白帝少昊居之



年大將軍衛青將四將軍出定襄至幕北圖單于至——山乃還

頗黎

唐書西域傳吐火羅北有——

山其陽穴中有神馬國人游牧北於側生駒輒汗血

盧駒

漢書武帝紀大初三年遣光祿勳徐自為築五

原塞外列城西北至——註山名駒音劬

都斤

北史突厥傳可汗恒處——山牙帳東開蓋敬日之所出

也

青山

北史契丹國傳天保四年九月契丹犯塞文宣帝親戎北討至平州遂西趣長塹詔司徒潘相

樂率精騎五千自東道趣——復詔安德王韓軌帥精騎四千東趣斷契丹走路帝親踰山巔奮擊大破之相樂又於——大破契丹別部云尼

云尼

北史西域傳伏盧尼國都伏盧尼城城北有——山出銀珊瑚琥珀

大娥

北史蠕蠕傳太武襲大檀車駕出東道向黑山平陽王長孫翰從西道向——山同會賊庭

須

彌

拾遺記崑崙山者西方曰——山對七星之下出碧海之中

浚稽

漢書李陵傳陵將其步卒五千

人出居延北行三十日至——山止營困學紀聞驢  
九錫封廬山公雞九錫封——山子毛穎傳本於此

三

壺

拾遺記東方朔作寶甕銘曰寶雲生於露壇祥風起於  
月館望——如盈尺視八鴻如縈帶——則海中三山

也一曰方壺則方丈也二曰蓬壺則蓬萊也三曰瀛壺則  
瀛洲也形如壺器此三山上廣中狹下方皆如工制八鴻  
者八方  
之名  
鐵門 新唐書西域傳吐火羅有——  
蓬婆 元和  
郡國

志大雪山一名——山在柘縣西北一百里杜甫奉  
和軍城早秋詩已收滴博雲間戍更奪——雪外城

三字  
成對

烏德韃

唐書李勣傳延陀部落亂詔將二百騎發突厥兵  
討之大戰——山破之降其首領梯真達干而

可汗咄摩支遁入  
荒谷磧北遂定

狼居胥

漢書霍去病傳約輕齎絕大幕封——山禪於  
姑衍登臨翰海註有大功故增山而廣地積土增

山曰  
封

# 迄縣度

後漢書班超傳先帝重元元之命憚兵役之興故使軍司馬班超安集于賓呂西遂踰葱嶺

出入二十二年莫不賓從註迄至也縣音懸縣度山名謂以繩索縣絕而過也其處在皮山國以西屬賓國之東也

# 踰涿邪

班固封燕然山銘序於是域滅區殫反旆而旋考傳驗圖窮覽其山川遂一一跨安侯乘燕然註

范蔚宗後漢書曰度遼將軍鄧鴻與後諸軍皆會涿邪山

三字  
備用

# 仄天中柱

龍魚河圖崑崙山一一也

# 藐姑射

莊子一一一之山有神人居焉肌膚若冰

雪淖約若處子不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外其神凝使物不疵癘而年穀熟釋文藐簡文

云遠也姑射山

名在北海中

郁悉滿

北史西域傳迷密國東有山名一出一山出金玉亦多鐵

鐵山碑

柳宗元饒歌序突厥之大古夷狄莫強焉師大破之降其國告於廟為一一一第八

平地之中

水經崑崙墟在西北去嵩高五萬里一一一也

掃丸都

陳子昂登薊城樓送崔著

作入都序白羽一指可一一一

保烏桓

後漢書烏桓鮮卑傳烏桓者本東胡也漢初匈奴冒頓滅其國

餘類一一一山因以為號焉

依鮮卑

後漢書烏桓鮮卑傳鮮卑亦東胡之支也別一一一山故因號

馬

悶摩黎

唐書吐蕃傳長慶元年遣使者尚綺力陀思來朝且乞盟以大理卿劉元鼎為會盟使元

鼎踰湟水其南三百里三山中高而四下曰紫山古所謂崑崙者也今曰一一一山東距長安五千里河源其間

鬱督軍

舊唐書太宗紀貞觀二十年夏六月遣兵部尚書固安公崔敦禮特進英國公李世勣擊破薛

延陀於  
山北

蹴崑崙

趙至與嵇茂齊書——使西倒躡泰山令東覆平滌九區恢維宇宙斯

亦吾之  
鄙願也

四字  
成對

出日月上

拾遺記崑崙山有昆陵之地其

析懸雪嶺

李商隱井絡詩邊——西——松

高——  
——之——

劍倚崆峒

杜甫詩防身一長——將欲——

為天地齊

酉陽雜俎崑崙上——之——

四字  
備用

日月避隱

史記大宛傳贊禹本紀言河出崑崙崑崙其高二千五百餘里——所相——為光明也

其上有醴  
泉瑤池

天地根紐

十洲記崑崙上通璇璣元氣流布理九天而調陰陽乃——之——

也

形如偃蓋

十洲記崑崙有九層每層相去萬里——下狹上廣

禹攻雲雨

山海經大荒之中有雲雨之山有木名曰欒——有  
赤石焉生欒郭氏傳攻謂槎伐其林木言山有精靈復變  
生此木於  
赤石之上  
北極天積  
山海經大荒之中有山名  
海水北注焉  
長留

片石

劉長卿平番曲——萬古在燕山

坦步葱雪

後漢書班超傳贊  
定遠慷慨專功西

遐————咫尺龍沙註葱嶺雪山白龍堆沙  
漠也坦步言不以為艱咫尺言不以為遠也

平雪暗天山

虞世基出塞詩——道冰塞交河源

紀跡弇山

穆天子傳  
天子遂驅

升於弇山乃——于——之石而樹之槐  
眉曰西王母之山註弇弇茲山日所入也

帝之下都

山海

經崑崙之丘是寶惟——  
郭氏傳天帝都邑之在下者也

望若銀峰

北史西域傳  
鉢和國在渴

槃陀西其土尤寒人畜同居穴  
地而處又有大雪山——

四洲地心

長阿含經——  
即是

須彌山

猗天蘇門

山海經大荒之中有山名曰一一一一日月所生

形似兜鍪

北史突厥傳或云突厥本平涼雜胡姓阿史那氏魏太武皇帝滅沮渠氏阿史那以五百家奔蠕蠕世居金山之陽為蠕蠕鐵工金山一一一借號兜鍪突厥突厥因以為號  
勒功燕然後漢書和帝紀永元元年夏六月車騎將軍竇憲出難鹿塞度遼將軍鄧鴻出柰陽塞南單于出滿夷谷與北匈奴戰於稽落山大破之追至和渠北鞬海竇憲遂登燕然刻石勒功而還

## 石第九

二字成對

山骨

劉師服石鼎聯句巧匠琢一一割中事煎

星墜

越絕書荝碓山南有大石古者名為墜星去縣

烹

二十里

土精

物理論一  
一為石

雷穿

孔叢子山一至柔石為之  
一蝎蟲至弱木為之

搗練

述異記搗衣山在瑯琊山南絕險巖有方

弊

石昔有神女於此搗衣其石明瑩謂之玉

孤秀

高麗定法師孤石詩一一白雲中

女一  
一礧

空明

太平寰宇記一一石在真定府趙州治廨內嶙

支機

鄭惟忠古石賦在地者佳人擣練登天者

峭奇聳六孔相通石上鐫一一洞天四字晉唐

織女  
一一

時物也

羊起

神仙傳黃初平家使牧羊有道士將至金

尖削

華山石室中四十餘年其兄初起行山尋

窪剜

白居易太湖石詩尖削琅玕筍一一瑪瑙疊



索相見問羊何在曰  
近在山東初起往視

鵲化

搜神記張顥為梁相新  
雨後有鳥如山鵲飛翔

但見白石而還初平

與初起俱往看之初

平乃叱曰——於是

白石皆變為羊數萬

頭

燕銜

西京雜記元后在家嘗  
有白——白石大如指

鴈飛

潯陽記廬山頂上有  
三石——霜降則——

韞玉

陸機文賦石  
——而山輝

懷金

李邕石賦罔——而  
列異曷剖玉而方奇

種火

太平寰宇記安福縣  
長嶺山有石色黑可

激水

張正見石賦上興雲而  
蔚蒼下——而推移

后常并置璽筍  
中謂為天璽也

母天地后乃合之遂復  
還合乃寶錄焉後為皇

墜后續筐中后取之石  
自剖為二其中有文曰

之得一金印文  
曰忠孝侯印

以——是  
為不灰石

侵霞

朱超孤石詩——去  
日近鎮水激流分

協金

幕府燕閑錄有人得  
青石大如執皆有鼻

琴薦

陸龜蒙二遺詩序二遺  
者何石——琴薦也石

穿鐵索長數丈循環  
無斷處海商見之以

枕材

數十千易之云此——  
石垂於海中經夕

者何松之所化也越之  
東陽多名山就中金華

引出上  
必有金

為最永康之地亦蟬聯  
其間中饒古松往往化

鳳味

李之彥硯譜蕪子瞻  
云僕好——石火得

而為石盤根大柯文理  
曲折盡存好事者攻而

真者

致之人間以為耳目之  
異太山羊振文得——

鷹頭

范成大太湖石志——  
石縹緲峰上有如

趙郡李中秀得琴薦皆  
茲石也咸以遺余余以

鷺鳥峙

二遺之奇聊賦詩以謝

# 招手

張祜遊天台山詩繞登——石肘底笑天姥

# 菩薩

談苑嘉州峨眉山下——石人多採得之瑩白若狼牙石水晶之類日光射之有五色如佛頂

# 定心

白居易悟真寺詩又有一片石大如方尺

圓光

孰插在半壁上其下萬仞懸云有過去師

# 金剛

國史纂異貞觀中有婆羅門僧言得佛齒所擊

坐得無生禪號為——石長老世所傳

前無堅物傳奕聞之謂其子曰非佛齒吾聞——

# 孝子

水經注楚道縣馬湖江有——石昔縣人

——石至堅物莫能敵惟羚羊角破之汝可往試

有隄叔通者性至孝為母給江膾水天為

乃叩之應手而碎

出平石至江齊中今  
猶謂之——石可謂

### 穿月

至誠發中而  
休應自天矣

### 隔雲

彭年陽山大石詩——  
分野綠穿月逗中空

### 仙人

水經注獨山上有崑  
崙上有人坐跡山腹

### 亭長

水經注陽渠水又東南  
流逕漢廣野君鄴食其

石上有兩手跡山下  
石上有兩足跡俗名

廟南廟宇東面門有兩  
石人對倚比石人胸前

之為——

銘曰門——

——石

### 鸚鵡

雲林石譜荆南府有  
石如巨碑色淺綠不

### 督郵

水經注江水自建平至  
東界峽盛宏之謂空舫

甚堅名為

——石

峽峽甚高峻即宜都建  
平二郡界也其間遠望

### 鴛鴦

太平寰宇記——石  
在紫陽西漢江濱石

交嶺表有五六峰參差  
互出上有奇石如二人

作雌雄狀舊在洋縣  
壩順流至此漁

像襖袂相對俗傳兩郡  
爭界於此宜都

人識之

一厥勢小東傾議  
者以為不如也

二字  
備用 仄卷石

禮記今夫山一一之多釋文李音權亦作拳  
白居易廬山草堂記聚拳石為山環斗水為池

音石

太平寰宇記廣漢有一山九州要記  
云此山一一天下無加於此可為磬

醉石

廬山記陶

淵明所居栗里有大石湍  
明常醉眠其上名曰一一

畫石

拾遺記董偃常卧延清  
之室以一一為牀文如

錦也石體甚  
輕出邳支國

然鼠

顧愷之啓蒙記注  
鼻塗有一一之石

山體

釋名  
一曰石

乞子

太平寰宇記楚道有一一石兩石夾青衣江對立如  
夫婦之相向相傳東石從西石一一將歸故風俗云

人無子祈

韶石

水經注利水出曲江縣之一一北山南  
流逕一一下石高百仞兩石對峙似雙

禱有應

闕名曰——古老言昔有二仙分而總之自爾年豐彌  
歷一紀韓愈詩暫欲繫舟——下上賓虞舜整冠裾

**照石**

拾遺記方丈西有——去石十里視人  
物之影如鏡焉碎石片片皆能照人

**雲石**

拾遺記員

嶠山東有——廣五百里駁駱

如錦扣之片片則翦然雲出

**連理**

拾遺記太山下有  
——文石狀如柏

樹其文彪發似人雕鏤自下及

**磬石**

山海經小華之山  
其陰多——郭氏

傳可以為樂石又高山涇水出焉其

**樂石**

刊謬正俗或  
問曰秦始皇

中多——又鳥危之山其陽多——

嶧山刻石文云刻茲——樂石何也答曰許慎說文解字

曰磬——也——即磬也禹貢稱徐州嶧陽孤桐泗濱浮

磬蓋秦之所刻即是磬石近泗濱故謂之——爾所以獨

嶧山之文以稱之他刻石文則無此語也而近代文士遂

總用碑碣之

**研石**

吳郡圖經續記——山在吳縣西二  
十一里越絕書云吳人於——山置

事蓋失之矣

館娃宮山相連屬有巘村其山出石可以為研蓋一一之名不虛也

**靈石**

水經注利水又南逕一一下一

一名逃石高三十丈廣圍五百丈耆舊傳言石本桂陽臨武縣因夜迅雷之變忽然遷此彼人來見嘆曰石乃逃來因名逃石以其有靈運徙又曰一一其傑處臨江壁立霞駁有若續焉水石驚瀨傳響不絕商舟淹留聆翫不已

**逃石**

見上注

**孤石**

水經注宮亭湖中有一一介立大湖中周迴一里竦立百丈矗然高峻上

生林木而飛禽罕集言其上有玉膏可采

**積石**

論衡禾未春蒸曰粟銅未鑄鏐曰一一人未學問曰矇矇

謝靈運登石門最高頂詩長林羅戶穴一一擁階基

**璫石**

山海經扶豬之山號水出焉而北流注於洛其

中多

**然石**

水經注建成縣出一一異物志曰石色黃白而理疎以水灌之便熱以鼎煮其上炊足以

熟置之冷灌之則熱雷孔章齋石以示張公張公曰此謂一一

**怪石**

書岱畎絲泉鉛松孔傳怪異好

石似玉者

**攻玉**

詩他山之石可以以

**采石**

山海經驪山淒水出焉西流注於海其中多一

**燕石**

闕子宋之愚人得一于梧臺之側藏之以為大寶周客聞而觀焉主人齋七日端冕元服以

發寶革匱十重緹巾十襲客見俛而掩口抵掌而笑曰此特一也其與瓦甃不殊主人大怒曰商賈之言醫匠之心藏之愈固

**嘉石**

周禮大司寇以一平罷民注一文石也樹之外朝門左平成也成之

使善疏嘉善也有文乃稱嘉故知文石也欲使罷民思其文理以改悔自修

**文石**

見上

**肺**

**石**

周禮大司寇以一達窮民注一赤石也窮民天民之窮而無告者疏陰陽療疾法肺屬南方火火色赤肺

亦赤故知名一是赤石也使之赤心不妄告也夢溪筆談長安故宮闕前有唐一尚在其制如佛寺所擊響石

形如

**石鏡**

水經注廬山東有一照水之所出有一圓石懸崖明淨照見人形晨光初曜則延曜入

垂肺



石豪細必察  
故名一一焉

### 印石

水經注湘水北又歷一一石在衡水  
縣南江水又有盤石或大或小臨水

而石悉有跡其方如印纍然行列無  
文字如此可二里許因名為一一也

### 響石

洽聞記南嶽  
峴嶺峰有一

一呼喚則應南州南河縣東南丹溪有一一狀如  
卧獸人呼之應笑亦應之塊然獨處亦號曰獨石

### 石櫛

述異記興安縣水邊有平石其上有一一石  
履各一具俗云越王渡溪脫履墮櫛於此

### 鹽石

華陽  
國志

汶山有一一

### 石髓

臧榮緒晉書嵇康過邯鄲邯鄲人王  
烈共入山得一一如飴即自服半餘

煎之得鹽

半與康皆疑為石石室中見一  
卷素書呼吸之間康取輒不見

### 雲骨

蘇軾詩蓬萊海上  
峰玉立色不改孤

根捍滔天一

### 石丈

石林燕語米芾知無為軍初入州廨  
見立石頗奇喜曰此足以當吾拜遂

一有破碎

命取袍笏拜之

### 虎鬬

柳宗元永州萬石亭記渙岩奔雲  
錯若置碁怒者一一企者鳥厲

每呼曰一一

鳥厲

見上注

猿踞

孫樵龍多山錄屹石巉巉別為東巖  
槎牙重複爭先角逐若絕若裂若缺

若穴突者虎怒企者  
一橫者木仆挺者碑植

碑植

見上注

洗石

山海經華山之  
首曰錢來

之山其下多一  
郭氏傳  
澡洗可以礅體去垢圻

節度

水經注江中有  
三段廣百步是西陽武

昌界分江  
於斯石也

犖确

韓愈詩山石  
一行徑微

磁石

本草一一取鐵如  
慈母之召子故名

仙履

太平寰宇記一一石在忠州治北相  
傳昔有真人立此飛昇今足跡尚存

嵌空

牛僧  
孺太

湖石詩胚渾何時  
結一一此日成

未石

續墨客揮犀朝議李汾有異石  
高二尺許嵌空可愛常置庭檻

間每至日方未時即有氣出石穴中  
若烟雲之狀萬不差一因目為一一

平琅玕

書雍州厥貢惟球琳  
孔傳一一石而似珠

石鯨

西京雜記昆明池  
刻一一為一一魚每雷

雨常鳴吼杜甫詩

——鱗甲動秋風

**曬禾**

方輿勝覽——石在南康紹興四年五月十日風雨晝合雷震

石上圻裂成文字縱橫交互不可識乃鏤板以傳有道人辨之曰此介嘉泰稷字也既得其釋競熟視之果然自是

郡境

**五車**

漢宮儀馬第伯封禪儀記其一石武帝時石

屢豐

**昆吾**

十洲記流洲在西海中上多積石名為——治其石成鐵作劍光明洞照如水精狀割玉物如

割泥

**畫眉**

瑣碎錄——石武昌有之生於樊湖可以代七香丸

**礪石**

水經注淇水出沮如山顏

波瀾注衝激橫山山上合下開可減六七十步巨石——交積隍澗

**六穿**

方輿勝覽——石在梧州府陸

川壁立如碑高可丈餘上穿六孔故名

**金芽**

袁桷凝雲石詩——養靈谷

**翠濤**

倪瓚

硯詩岳翁嘗寶——

**石言**

左傳——于晉魏榆晉侯問於師曠曰石何故言對曰石

石今我還珍——硯

不能言或馮焉不然民聽濫也抑臣又聞之日作事不時  
怨謫動於民則有非言之物而言今宮室崇侈民力彫盡  
怨謫並作莫保其性——不亦宜乎

**僊樓**

水經注九渡水北逕——人——下  
傍有石形極方峭世名之為——

**慈烏**

方輿勝覽——石在南寧府新寧州東北即州  
治之脈也磊石星布望之如羣鳥飛集雲際

**麻鞋**

方輿勝覽謝仙石在萬年一名——石  
以石上有——跡志云是謝仲初所遺

**石田**

左傳

子胥曰得志於齊猶獲——  
也無所用之註——不可耕

**三侯**

庾信望美人山銘峰  
因五婦石是——

**五如**

元結——石銘序淳泉之陽得怪石焉左右  
前後及登石顛均有如似故命之為——石

**魚鱗見**

三字  
成對

**含明月**

**吐浮雲**

鄭惟忠古石賦盈  
尺則內含明月膚

**玉韻聆**

劉禹錫奉和牛相公  
太湖石詩拂拭魚鱗

寸則外

見鏗錯

青玉片

湘川鷺

碧雲根

白居易太湖石詩  
削成青玉片截斷

蜀郡犀

華陽國志秦孝文王  
以李冰為蜀守冰作

一一

石犀五頭以壓水精

李子卿昆明池石鯨

祭玉質

賦豈比夫為犀蜀郡  
浦際空沈作鷺湘川

蓄霜華

李程石鏡賦祭玉  
質以皎晶一一

雨中  
方振

而明  
媚

三字  
備用  
仄煮白石

晉書鮑靚傳靚學兼內外  
明天文河洛書為南海太守  
嘗行部入海遇風飢甚取白石  
煮食之

神仙傳白石先生者中黃丈人弟子也常——  
——為糧因就白石山居時人號曰白石先生

園林寶

牛僧孺太湖石詩念此

秋水骨

張碧題祖山人池上怪石詩寒姿數片奇突兀

曾作秋江

鬱林石

唐書陸龜蒙傳陸氏居姑蘇其門有巨石遠祖績仕吳為鬱林守罷歸無

裝舟輕不可越海取石為重人

越王石

南史虞愿傳出為晉安太守海

攝其意號————世保其居云

邊有————常隱雲霧相傳云清煮太

奇礪石

南史到

守乃得見愿往就觀清澈無所隱蔽

齋前山池有————長一丈六尺帝戲與賭之并禮記一

部泥並輸焉石即迎置華林園宴殿前移石之日都下傾

城縱觀所謂

松風石

杜陽雜編會昌元年夫餘國貢——  
——方一丈瑩徹如玉其中有樹

到公石也

形若古松偃蓋岷岷然涼颼生於其間至盛

吞文石

西

夏上令置於殿內稍秋風颼颼即令撤去

雜記五鹿充宗受學于弘成子成子少時嘗有人過已授以文石大如鶩卵成子吞之遂大明悟為天下通儒成子後病吐出此石以授充宗充宗又為碩學也

### 啓母石

漢書武帝紀元封元年詔日朕用事華山至於

中嶽獲駸廐見夏后一一一註啓夏禹子也其母塗山氏女也禹治鴻水通轅轅山化為熊謂塗山氏曰欲餉聞鼓聲乃來禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方作熊慙而去至嵩高山下化為石方生啓禹曰歸我子石破北方而啓生事見淮南子

### 抱貞介

虞茂詠石詩徒然一一填海竟誰知

### 負天石

鮑昭從登香爐

峰詩青冥搖烟樹穹跨一一一

### 石差齒

溫庭筠東峰歌松刺梳空一一一

### 石擊石

列子

水注水即鳴一一一即光

### 疊波浪

李德裕疊石詩鱗次冠烟霞蟬聯一一一

### 大如釜

酉陽

雜俎釜石夷道縣有釜瀨其石一者一一小者如斗

### 小如斗

見上註

### 上霄石

水經注廬

山之南有——高壁緬然與霄漢連秦  
始皇三十六年嘆斯嶽遠遂記為上霄焉

三醜石

楊公筆錄

金陵有——甚古吳仲庶作守日夜夢三舉子來哀  
求救護且曰若不垂祐明日當為煨燼矣公甚異之詰旦  
視詞牒首見兵馬司狀申乞就燒——為灰供修造之  
用公遂悟勅寺僧愛護元祐中毛漸作漕欲移置廨舍中  
掘之極深而石根不  
斷竟不能動遂罷

千人坐

吳郡圖經續記虎丘山硯  
側有平石可容千人故謂

之——俗傳以  
生公講法得名

松化石

續仙傳天寶觀前有大枯松  
馬湘指之曰此——已三千餘

年即——為——其後果化為石  
鄭元祐詩鶴老離巢——

望夫石

幽明錄武昌北山  
上有——狀若

人立古傳云昔有貞婦其夫從役遠赴國難餞送此山立  
——而化為立——因名焉庾信擬連珠雲夢之旁應多——

——之

陰陽石

水經注夷水自沙渠入佷山縣東逕難留  
城南城即山也獨立峻絕四面上里餘得



石穴把火行百許步得二大石磧並立穴中相去一丈俗名——陰石常濕陽石常燥每水旱不調居民作威儀

服飾往入穴中旱則鞭陰石應時雨多雨則鞭陽石俄而天晴相承所說往往有效但捉鞭者不壽人頗惡之故不

為也 潛英石 拾遺記李少君曰暗海有——之——其色青輕如毛羽寒盛則石溫暑盛則石冷刻之為

人像神悟 羅刹石 元稹寄樂天詩休學州前 三品石 不異真人 一生身敵海波瀾

陸龜蒙懷茅山廣文南陽博士詩組 醒酒石 唐餘錄李 綬任垂——珮環從落四公泉 德裕於平

泉別墅採天下奇木怪石為園池之觀 夏雲勢 劉禹錫 有——德裕尤所寶惜醉即踞之 和牛相

公題太湖石詩從風 煙雨跡 戴叔倫孤石詩早晚 他山來猶帶——

平赤石脂 吳郡圖經續記穹窿山在吳縣西六十里舊傳 赤松子食桂實石脂絕食仙去嘗於此山採——

——吳都賦云赤須  
蟬蛻而附麗謂此也

若斷雲

朱起孤石詩對影疑  
雙闕孤生——

蘊

連城

岑德潤臨階危石詩楚  
人終不識徒自——

玉一堆

白居易和思黯相  
公太湖石詩錯落

復崔嵬蒼  
然——

帝臺基

博物志湖城縣休馬之山有石焉名  
曰——之——五色而文狀如雞卵

如長人

蘇舜欽天平山詩偉石  
——聚立欲言語

如擣蒲

水經注湘中  
記曰湘川清

照五六丈下見  
底石——矢

抱清輝

李德裕題奇石詩蘊玉  
——閑庭日蕭灑

巨鼇

簪

李白詩即知蓬萊  
石却是——

眠綠苔

黃庶怪石詩山鬼水怪著  
薜荔天祿辟邪——

帶潮文

姚合詩密林生雨  
氣古石——

小峨眉

范成大——歌  
序近得靈壁古石

絕似大峨正峰名之曰——東坡  
嘗以名廬山恐不若此石之逼真也

天柱峰

范成大——詩序

一一一英石也一峰峭  
豎特起有昂霄之意

### 華夷圖

癸辛雜識汴京天津橋  
上有奇石大片有自然

一一一山青水綠河黃路白粲然如畫今聞  
移置汴京文廟中作拜石伯幾月觀皆云

### 九光鎮地

### 錦開新色

### 五色補天

鄭惟忠古石賦  
豈如寫鏡能明

### 磬動奇音

鄭惟忠古石賦若  
乃泗水之上岐山

磨鋒可利擊拊  
充帝庭之樂闋

之側拊之則一一  
破之則錦開

和覩王府之器  
總一一而一一

新色

含九光而  
鎮地者矣

### 圓分電散

### 懷奇蓄變

### 方裂冰開

鄭惟忠古石賦圓  
分者電散一一者

蘊怪含靈

張正見石賦爾  
乃一一一一懷

奇蓄變獸形鳥  
像畜身人面已

輕裙五色

一一

化陳倉之雞復  
舞零陵之鶯迎

織手一拳

白行簡望夫化為  
石賦化輕裙於五

一童於洛陽之  
水送五婦於成

色獨認羅衣變  
於一一已迷紈

都之  
懸

質

四字  
備用  
仄飛如真鶯

水經注湘水又東北得沱口水出永昌縣北  
羅山東南流逕石鶯山東其山有石紺而狀

鶯因以名山其石或大或小若母子焉及其雷風相薄則  
石鶯羣一頤頤一一一矣羅君章云今鶯不必復飛也

虬龍糾結

黃庭堅黔南道中行記洞中石氣清寒流  
泉激激泉中出石腰骨若一一一之狀

泉心碑

鄭惟忠古石賦據洞口而嗟哉出——而——

文采如畫

蜀文人閑話

詣中書舍人劉光祚有道士劉雲出一圓石如雞子其上——隱出——乃是二童子持節引仙人纖悉皆具

點成星宿

前涼鍾張軌永嘉元年姑臧送元石白點如星成二十八宿

文如竹葉

隋書

禮志梁太廟北門內有石——小屋覆之陸澄以為孝武時郊禱之石

參差翠縷

張碧題祖

山人池上怪石詩——擺不落筆頭驚怪黏秋雲

丹青孕彩

鄭惟忠古石賦天台始裂地乳

初分——隱起成文

夏天牀席

白居易磐石銘清冷可愛支體甚適便是白家——

穀城黃石

史記留侯世家父出一編書曰讀此則為王者師矣後千年興後十三年孺子見我濟北——

山下——即我矣遂去無他言不復見後十三年從高帝過濟北果見——山下——取而葆祠之留侯死并葬黃

石冢每上冢  
伏臘祠黃石

質凝雲白

白居易磐石銘客從山來遺我  
磐石圓平膩滑廣袤六尺

一一文拆烟碧莓  
苔有斑麋鹿其跡

含石不食

神仙傳董威輦  
一十日

羅浮

石筍

陸龜蒙和顏宏至過張處士故居詩序性嗜水石嘗  
悉力致之從知南海間罷職載一一還不蓄善

田利產為  
身後計

玉女擣帛

紀異志嵩山有一一石  
立秋前一日中夜常聞杵聲

石

聲清越

酉陽雜俎高唐縣鳴石山巖高百餘仞人以物扣  
巖聲甚清越晉太康中逸士田宣隱於巖下葉風

霜月嘗樹

殘文沙白

李子卿昆明池石鯨賦  
一一古色苔蒼

以水投

石自娛

石

李康運命論張良受黃石之符誦三略之說以遊於羣  
雄其言也如一一莫之受也及其遭遇漢祖也其

言也如以石投  
水莫之逆也

以石投水

見上  
註

煙江疊嶂

范成大  
一一詩

序——太湖石也鱗次重複巧出天然王晉卿嘗畫  
烟江疊嶂圖東坡作詩今借以為名此石里人方氏所藏  
故物非近年以人功  
雕斲者比尤可貴

平初生芙蓉

遊名山志芙蓉渚有聳石如——色皆青白

破石為帆

永嘉永

嘉南岸有帆石乃堯時神人以——將入惡溪道次  
置之溪側遙望有似張帆今借名張帆溪與天台相接

介然而凝

白行簡望夫石賦——類夫啟母之狀確乎不拔堅于王霸之心

浮磬

之精

北史高琳傳琳母嘗被襖泗濱遇見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢人衣冠有若仙者謂曰夫人向所

將來石是

——若能寶持必生令子

壺中九華

蘇軾

母驚寤俄而有娠及生因名琳字季珉

——詩序湖口人李正臣蓄異石九峰玲瓏

微靨

宛轉若窗櫺然予名之曰——且以詩紀之

珠窩

高啟太湖石詩清音扣罷  
磬韻遠——洗出——圓

秉氣堅貞

文士傳劉楨  
配輸作部使

磨石武帝嘗至尚方觀作見楨匡坐正色磨石問曰石何  
如性楨因得喻已自理䟽而對曰石出荆山懸巖之巔外

有五色之章內含卞氏之珍磨之不加瑩彫之不增文——

——受茲自然顧其理枉屈紆繞而不得申帝顧左右

大笑即

指迹尚存

括地志小孤石石上有石室佛坐其  
中天帝釋以四十二事問佛佛一一

日赦之

以——畫石

望如朝霞

水經注於潛縣百丈山即潛山也  
山水東南流名為紫谿中道挾水

其——

有紫色磐石長百

作人面形

水經注人灘水南岸有青  
石夏沒冬出其石欽釜數

餘丈——

十步中悉——

鍤石似金

亢倉子玉之所以難辨  
者謂其有怪石也金之

其分明者鬚髮皆具

所以難辨者謂其有鍤石

不可奪堅

呂氏春秋丹可磨  
而不可奪其赤石

也註怪石似玉——



可破而  
一一其

蓮花水波

湖山勝概下天竺靈山  
教寺有——石

虎踞龍

蹲

李商隱亂石詩  
一一縱復橫

含日金明

唐無名氏仙石靈臺賦  
映月波起——

玉德金聲

蘇軾龍尾硯歌君看龍尾  
豈石材——寓於石

## 洞第十

二字神闢

李渤南溪詩斜峰信  
天插奇洞固——

乳蓋

仙遊

白居易寄王質夫詩  
春尋——洞秋上雲

泉旒

蘇軾碧落洞詩——  
下珠琲乳蓋交縵纓

閣居

玉局

茅亭客話崔尊師名無  
數有道之士也王先主

白鹿

宋史朱子傳除知南  
康軍訪——洞書院

展拓子城西南收玉局  
化起五鳳樓門玉局化

遺址奏復其舊為學  
規以守之玉海唐李

尊像並遷龍興觀崔曰  
局必須復非王氏不可

渤與兄涉俱隱——

也少主嗣位再起仙化

洞後為江州刺史即

以為王氏復局之驗也

洞創臺榭南唐昇元

聖宋大中祥符甲寅歲

中因洞建學館置田

知州凌公策奏乞移王

以給諸生學者大集

先主祠取其材植以修

以李善道為洞主掌

此化土木極備樓殿壯

授教

麗工未畢或於——洞  
中出五色雲觀者千餘

# 金雞

武夷山志——洞在  
四曲文公先生權歌

人移時而散尋畫圖呈  
進降詔獎諭即崔所言

所謂——叫罷無人

王氏復局之事

見月滿空山水滿潭

証應何其遠哉

者也

# 冰壺

吳師道遊北山記三洞  
者上朝真中——下雙

# 金井

癸辛雜識黃龍洞與  
卞山佑聖宮相鄰一

龍中下二洞皆在觀左  
下洞巖丁突出可覆數

穴幽深真蜿蜒之所  
宅居人於雲氣中每

百人小竇容舟遊者仰  
卧以入燭之穹然高敞

見頭角但歲旱禱之  
輒應真宗朝金字牌

## 鵲護

杜光庭女學洞記東女  
學山前有神一常一洞

在焉在唐謂之一一  
洞亦福地名山之一

門人或侵犯  
者神鵲擊之

## 龍蟠

胡直蟠龍山記洞中有  
二石一首尾相一旁曰

# 石田

汎舟錄善權水洞在  
乾洞之下水自山出

噴霧巖洞中之泉下  
注垂叢約二百餘丈

未至洞口披石斗瀉  
漚而為湫細流入洞

洞中一一皆成疆畔  
每丘纔盈尺高高下

下水滿其中石文盛

成花草如雕鐫者

二字  
備用  
仄龍隱

桂海虞衡志——洞在七星山脚沒江水中泛舟至石壁下有大洞門鼓擢而入仰觀洞頂有龍跡

天矯若  
印泥然

水月

桂海虞衡志——洞在宜山之麓其半枕江頂高數十丈其形正圓望之端正如大

月輪江別派流貫洞中路  
石弄水如坐捲篷大橋下

小有

名山洞天福地記王屋山之洞名——清虛之

天委羽山之洞名大有虛明之天杜甫  
詩憶昔北尋——洞洪河怒濤過輕舸

紫府

仙傳拾遺五臺山有

風穴遊人誼呼及投物即大風震發必為物害寶歷初燕人李球墜穴中見洞內二道士奕棋以一杯水與之令人引出引者曰此山道家——洞也洞有三門一徑通崑崙一徑出此巖下一向來風穴是洞之端門也皆有龍蛇守之

深窾

程俱白馬洞詩俄然見——偶步入巖戶

水樂

二老堂雜誌——洞聲如琴筑音節

天成以路僻人罕知者秉燭入洞深  
十二丈上下平濶近城郭不易得也

**暘谷**

范成大林屋  
洞詩序仙經

一名左神幽虛洞天正洞門左又  
有二門一名雨洞一名一洞

**林屋**

吳郡圖經續記  
包山有一洞

昔吳王嘗使靈威丈人入洞穴十七日  
不能窮得靈寶玉符以獻即此洞也

**白鶴**

汎舟錄訪  
一洞水

自中出令從者側入以望相去二三丈復有洞口  
濶數尺聞過此則平廣道人輩採石脂於中云

**左史**

**沈遼**

一洞詩萬古齊山石誰為  
一一洞左史今何在蒼崖本不動

**碧落**

蘓軾有一洞  
詩自註在英州

下十  
五里

**華景**

桂海虞衡志一一洞高  
廣如十間屋洞門亦然

**虛秀**

桂海虞衡志  
一一洞去城

差遠大石室面平野室左右皆有徑  
隧各數十百步穿透兩旁亦臨平野

**靈化**

蘓軾書游  
一一洞予始與

曾元恕入一一洞迫於日暮而元恕又畏其險故不果盡  
而還及此與呂穆仲遊穆仲勇發過我遂相與至昔人之

所未至而驚世說異之觀有不可勝談者

**大滌**

蘓軾書郭文語予嘗監錢唐郡游餘杭九鑠山訪一一洞

天即郭先生之舊隱也洞有巨壑深不可測蓋嘗有勅使投龍簡云

**平猗玗**

元結自釋天下兵興逃亂入一一洞始稱一一子

**朱明**

蘓軾題羅浮冲虛觀朝斗壇北

有洞曰一一榛莽不可入水出洞中鏘鳴如琴筑水中皆菖蒲生石上

**華陽**

南史陶隱君傳止於句容

之句曲山恒曰此山下是第八洞宮名金陵一一之天周迴一百五十里昔漢有咸陽三茅君得道來掌此山故謂之茅山乃中山立館自號一一隱居人間書札即以隱居代名李商隱詩不知他日一一洞許上經樓第幾重

**含暉**

劉禹錫一一洞述河東薛公景晦為道州刺史一旦以書來誇曰吾得異境於近郊自城西門並南山俯

江水有石穹然如夏屋其左右前後又如回廊曲房藻繡雕彤之象雲生日入怪狀迭發因名其地曰一一洞蓋詩

家流所謂山水含清暉  
者是已盡為我誌焉

**寒居**

韓愈燕喜亭記洞曰一之洞志其入時也

**中穿**

程俱善權洞詩嘗聞包山境中有林屋天旁通號地脈岳瀆潛鈎連茲山豈其類頡頏洞皆一一

**桃**

**花**

元好問兩山行記鳳山來儀觀西北有煉丹峰次有玉女峰峰南有會仙峰北有佩劍峰水簾朱砂白雲三洞

青龍巖旁

**僊貓**

元好問遊仙壇雜詩一一聲在洞中聞憑仗兒童一問君同向燕家舐丹鼎不

有——洞

隨雞犬上青雲自註一一洞是日兒子叔儀呼貓應者土人傳燕家雞犬升天貓獨不去

**白龍**

李渤南溪

詩序滴山有二洞西南曰一一洞橫透巽維蛻

**寶仙**

唐書

骨如玉西北曰元巖洞曲通坎隅晴眺滴水

明皇紀天寶九載太白山人王

**呼猿**

宋史禮志紹興二十年皇帝御紫

元翼言元元皇帝降於一一洞

宸殿北使見畢遂宴垂拱殿見之二日與伴

**石牛**

宋史黃庭

使偕往天竺燒香次至冷泉亭一一洞而歸

堅傳初遊潛皖山谷寺——洞樂其林泉之勝因自號山谷道人云任淵黃庭堅題山谷——洞詩註——洞在舒

州三祖

**紫霞**

錄異記永平四年利州刺史王承賞奏長山楊謨洞在峭壁之中有神仙或三人或

師山

五人服色黃紫往往出見詔改

**天倉**

茅亭客話僧法暈太平興國初及行

楊謨洞為——洞置紫霞觀

者紫漢榮張保緒往昌明縣寶船山採藥入山百餘里尋流霞山路至一村曰張野人家老父及嫗皆八十餘見法

暈等語之曰前有——洞甚為孩孺時有二客去遊言洞中見自然餽饌皆可食之汝可去遊法暈遂挈火負糧入

洞初甚隘峻後漸高廣迤邐昏黑因執炬而行凡十餘里漸明與人世無異嵌竇石室廣容百人時聞鳴籟音韻石

牀茶竈相連就之略憩或覺餒思酸飴食面前尋有一雙酸飴悚惕驚異而食之保緒思蒸餅亦如前有之遂食一

枚藏一枚紫漢榮思蜜亦如前得食之皆忘饑渴漸覺身體輕利登陟無困憊又行三四里阻一大江對岸有石牆



遙望雲霞隱映景象幽奇如宮觀狀微聞鐘磬之韻水急  
苔滑不敢過却尋舊逕而迴既出先藏蒸餅化為石甚重

擊之如

**鹽堆**

沉舟錄至善權訪二洞乾洞在上有大石  
當戶其四周髣髴數疊牆寶蓋下垂鶯管

銅聲

懸綴有一米堆惟肖視張

**米堆**

見上

**浮山**

蘇軾有

公洞差小然亦可容千人

詩自註洞在淮中夏潦不能及

**通仙**

薛能一一洞詩高  
龕險欲摧百尺洞

而冬不加高故人疑其浮也

門

**高龕**

見上

**無為**

元結一一洞口作一一洞口  
春水滿一一洞旁春雲白

**朝**

**陽**

元結朝陽巖下歌朝陽巖下  
湘水深一一洞口寒泉清

**陰宮**

皮日休潺湲洞詩  
一一何處源到此

洞瀑

**栖霞**

桂海虞衡志一一洞在七星山半腹入石門  
下行百級得平地可坐數十人頓足曳杖鏗

溪

然有聲蓋洞之下

**薔薇**

王銍會稽東山記會稽南州晉太  
傅文靖謝公東山也山半有一一

下又有洞焉

洞相傳文  
靖攝妓處

**金堂**

程俱善權洞詩——  
下石液雪積如烹煎

**金星**

舊唐書明  
皇紀初太

白山人李渾言太白山——洞有帝福壽玉版石記求得  
之乃封太白山為神應公——洞為嘉祥公所管華陽縣

為貞  
符縣

**靈封**

陸龜蒙奉和入林屋洞詩  
屹若造——森如達仙數

**值坎窞**

三字  
成對  
**若廊廡**

**如垣墉**

劉禹錫含暉洞述  
偶得奇絕聿來告

**避崢嶸**

皮日休入林屋洞詩  
試足值坎窞低頭——

公駕言從之谷岸  
湫蒙有石如門又

**疑永巷**

————  
似綸似組乃交乃

治乃可布武仲脰  
掉臂空洞無阻左

**如華堂**

羅大經棲霞洞詩方  
隘疑永巷俄敞——

右回環儼  
若廊廡

三字  
備用

仄藏仙窟

白居易詩紫洞

関人笑

皮日休樊榭詩石洞  
松聲驚鹿眠

逆寒液

周權詩嵌洞中開

乾坤別

曹唐劉阮遇仙子詩碧沙洞裏

月長

無鎖鑰

韓愈竹洞詩洞門俗客不曾來

聖人窟

水經注北出虞山東南逕

傳巖歷傳說隱室前

日月秘

李白詩靈洞

如覆甕

沈遼左史

俗名之為

洞詩青天十畝

三遊洞

白居易馬授忠州刺史微之自通州司

地嶢坑

馬授號州長史各祇命之郡與知退偕行參會於夷陵將

別未忍引舟上下者久之聞石間泉聲因捨棹進策步入

缺岸率僕夫芟蕪刈翳梯危絕滑休而復上者凡四焉仰  
睇俯察絕無人迹但水石相薄磷磷鑿鑿跳珠濺玉驚動

耳目自未迄戎愛不能去俄而峽山昏黑雲破月出光氣  
含吐互相明滅晶瑩玲瓏象生其中雖有敏口不能名狀  
迨旦將去憐奇惜別微之日吾人難相逢斯境不易得今  
兩偶於是得無述乎請各賦古調詩二十韻書於石壁仍  
命予序而紀之又以吾三人始遊故目為一一  
一洞在峽州上二十里北峰下兩崖相廡間

平青腔空

梅聖俞琨瑤洞詩仙人采玉  
驅雄龍裂山剖璞一一

綠龕奔

陸龜蒙詩竹牕

深窸窣苔

策杖鳴

王灣登終南山詩虛洞  
低雲拂衣濕一一

觸乳花

皮日

洞一一

休送董少卿遊茅山

明月宮

楊炯尋楊隱居序論其八  
洞實唯一一之一相其五

詩陰洞緣時一一

山即是交  
風之地

起煙霞

歐陽修歸雲洞詩洞門常自  
洞穴旁穿透谿谷

苔髮

紅

皮日休入林屋洞詩洞  
氣黑眈眈一一一鬚鬚

四字  
成對  
幽龕窈窕

潛通五嶽

吳地記太湖中別有夫椒山下有大

別戶虛明

蘇軾碧落洞詩  
幽龕入窈窕

洞天宮

一穿

別是一天

李白奉餞十七翁二十四翁尋桃花

下蒸陰氣

源序石洞來入晨光盡開有良田名

外制溫風

方干遊張公洞寄陶校書詩下

池竹果森列三十六洞別為一天耶

蒸陰氣松蘿濕

丘處機烟霞洞詩碧桃花發朱櫻秀

寒

杖屨

人間

洞

四字  
備用  
仄衣缺不就

酉陽雜俎有人遊南山乳洞深數里乳旋滴漉成飛仙狀洞中已有數十處滴至腰已

上其人因手承漱之經年再往見所承滴像  
已成矣乳不復滴當手承處——二寸——

巖竇五色

方輿勝覽洞靈觀東北曰慶雲洞——皆——輝映  
兩岸上有真人鸞鶴雲霞之象芝田靈草羅左右

深

竈虛廓

林一龍大若巖記山盤水折凡一百五十里有洞  
狀卷螺呀立千尺————梁陶弘景嘗集真誥

於此所謂

高明空洞

虞集羊角洞天記洞天之說蓋出  
於神仙家所傳記多名山異蹟復

石室也

絕人世——  
故以天名之

神清之洞

歐陽修戲石塘山隱者詩我  
昔曾為洛陽客偶向巖前坐

盤石四字丹青萬仞崖————鎖樓  
臺雲深路絕無人到猿鶴今應待我來

時若服匿

皮日  
休入

林屋洞詩有——  
——偏仄如見繡

深如列屨

程俱張公洞詩或——  
——或逶迤容肩

平聞讀書聲

杜光庭女學洞記其東女學崖壁懸絕洞  
門在崖面躋攀不及夜往往————之——

紫燕長巢

陸龜蒙寄茅山何道士詩  
洞青龜忽上蓮

日月飛精

茅亭客話嘗讀

仙傳拾遺云二十四化各有一大洞或深廣千里五百里  
其中有謂之伏辰之根下照洞口與人間無異

低礙俯身

于鵠秦越人洞中詠  
更漸遠晝夜同

蝙蝠入衣

于鵠秦越人洞

中詠時時白  
飛一茅一中

升降隨波

蘇軾浮山洞詩人言洞府  
是龍宮與海通

一水穿開

王柏長嘯山記入雙龍洞壁間有句云  
岩底石片槎引入洞中天

瓊戶

當牕

羅大經棲霞洞詩玉橋  
巧橫溪正

# 谷第十一

二字

岱畎

書一絲泉鉛松怪  
石孔傳畎谷也岱山

無底

列子渤海之東不知幾  
億萬里有大壑焉實維

之谷出  
此五物

穀阮

漢一君神祠碑夫  
中條之山者蓋華嶽

有容

一之谷陸機詩深谷  
邈一崇山鬱嵯峨  
韓愈送李愿歸盤谷序  
窈而深廓其一繚而

之體也石隄樹谷南

曲如往

通商雒以屬熊耳百

而復

川鍾集充崖滿谷時

走馬

魏志張郃傳太祖留郃  
與夏侯淵等守漢中拒

有盛雨彭澤涌溢乘

高超下揚波跳沫於

劉備備以精卒萬餘分

是——以為之負承

為十部夜急攻郃郃率

寫其流北注之渭蠲

親兵搏戰備不能克其

漂瀉暴使不為害

後備於——谷燒都圍

黑石

岑參有過維山——  
谷王處士隱居詩

淵救火從他道與備相  
遇交戰短兵接刃淵遂

青泥

北史于謹傳梁元帝  
密與齊交通將謀侵

沒卻還  
陽平



軼乃命謹出討周  
文錢於——谷

飛狐

水經注代城又東北得  
——谷即廣野君所謂

雉尾

水經注建安水又  
東北有——谷水

杜——  
之口也

馬蹄

水經注湟水又東南  
經廣武城城之西南

千仞

司馬彪贈山濤詩蒼  
椅桐樹寄生於南岳上

二十許里水西有——  
谷漢武帝聞大宛

凌青雲霓下  
臨——谷

有天馬遣李廣利伐  
之始得此馬有角為

百尋

水經注嶠嶺周迴五里  
東臨濬谷杳然——

奇

鸚鵡

翰林志韋嗣立營別第  
鸚鵡山——谷帝臨幸命

美女

唐書沙陀傳中和二  
年蔚州刺史蘇祐屯

從官賦詩製序冠篇拜  
嗣立道遙公名所居曰

兵——  
谷

清虛原  
幽棲谷

老人

水經注清水東流入於長城逕老人山下

鷓鴣

沈與求卜居——谷詩嚴陵灘下——谷聞道

又東北流至——谷

元英舊隱廬

二字  
備用  
仄陽谷

書宅嵎夷曰——寅賓出日孔傳陽明也日出於谷而天下明故稱——

昧谷

書宅西曰

——寅錢納日孔傳昧冥也日入於谷而天下冥

羽畎

書——夏翟孔傳羽畎山之谷有之

黍

谷

劉向別錄鄒衍在燕燕有谷地寒不生五穀衍乃吹律而溫氣至堪黍今謂之——

窮谷

左傳深山

——謝惠連隴西行——是處考槃是營

通谷

曹植洛神賦背——陵景山註華延洛陽記曰城南五十

里有大谷舊名——

中谷

詩葛之覃兮施于——

穹谷

陸機招隱詩尋山求逸民——幽且

遐

解谷

漢書律歷志黃帝使冷綸自大夏之西昆侖之陰取竹之——生其竅厚均者斷兩節間而吹

之以為黃鍾之宮註——昆侖之北谷名也

濬谷

晉書謝安

亦作嶰廋信枯樹賦聲含嶰谷曲抱雲門

傳常往臨安山中坐石室臨——悠然嘆曰此亦伯夷何遠

空谷

詩皎皎白駒在彼——

薤

谷

晉書郭瑀傳瑀隱於臨松——鑿石窟而居服柏實以輕身

冰谷

庾信麥積崖佛龕銘——銀沙

山樓石柱

陰谷

顏延之詩陽陸園精氣——曳寒煙

丹谷

張協七命登翠阜臨——華草錦繁

飛采星燭

天谷

水經注大江歷天彭關亦謂之為——也

月谷

水經漢水右對——口

深谷

詩高岸為谷——為陵庾信麥積崖佛龕銘序高峰尋雲——無景

廣谷

禮記——大川異制

民生其間者異俗

甘谷

抱朴子南陽鄴縣有——水左右生甘菊花墮其中飲此水者無不壽

大窾

化書耳小窾也谷——也山澤小谷也天地大谷也

窾藹

胡濟溼谷賦深谷豁以——高峰鬱

而岑

邃谷

朱子白鹿洞封一  
新華館風煙再吐吞

柏谷

潘岳西征賦漢  
六葉而拓畿縣

弘農而遠闕厭紫極之間敵甘微行以遊盤長傲賓於一  
一妻靚貌而獻餐疇匹婦其已泰胡厭夫之繆官註漢武

帝故事曰帝即位為微行嘗至一一夜投亭長宿亭長不  
納乃宿逆旅逆旅翁要少年十餘人皆持弓矢刀劍令主  
人嫗出遇客婦謂其翁曰吾觀此丈夫非常人也且有備  
不可圖也天寒嫗酌酒多與其夫醉嫗自縛其夫諸火  
年皆走嫗出謝客殺雞作食平旦上去還宮乃召逆旅  
夫妻見之賜嫗金千斤擢其夫為羽林郎疇猶訓也

瓠谷

班彪北征賦朝發軔于長都兮宿一一  
之元宮註一一元宮皆地名在長安西

金谷

石崇

一一詩序余以元康六年從太僕卿出為使持節監青徐  
軍事有別廬在河南縣界一一潤時征西大將軍祭酒王  
詡當還長安余與眾賢共  
送潤中賦詩以叙中懷

雲谷

朱子一一記一一在建  
陽縣西北七十里蘆山

之顛處地最高而羣峰上蟠中阜下踞內寬外密自為一區雖當晴晝白雲空入則咫尺不可辨眩忽變化則又廓然莫知其

**梓澤**

西征記——去洛城六十里——金谷也中朝賢達所集賦詩猶存是石崇居

處

**寥廓**

曹植詩太谷何——山樹鬱蒼蒼

**樹谷**

劉得仁寄厲員外詩勸隱蓮峰久期耕——

同

**昌谷**

李賀——詩——五月稻細青滿平水遙巒相壓疊顏綠愁墮地

**平彈箏**

述異記安定西隴道其谷中有——之聲行人過聞之謂之——谷

**八風**

水經注方嶺有

冰固堂檐前四柱采洛陽之——谷黑石為之雕鏤隱起以金銀間雲雉有若錦焉

**豹林**

宋史种放傳放

與母俱隱終南——谷之東明峰結草為廬僅庇風雨以講習為業從學者衆得束脩以養母

三字  
**嶂環護**

張耒春遊昌谷訪李長吉故居詩南

**如錦繡**

王廷珪廬山記歷三茅亭乃至錦繡谷聞

山當其門列

一儼一一

春時異葩怪卉層見  
雜出相錯一一一然

壁開張

韓愈和盧雲夫送  
盤谷子詩昔尋李

生風雷

劉基巫山高深林日  
月照不到洞谷闔闢

愿向盤谷正見高

崖巨一爭一一

畱征鳥

江總入龍丘巖精  
舍詩暗谷一一一

空林微

夜鐘

歎疾流

王昌齡小敷谷龍  
潭祠作崖谷一一一

一地中

有雷集

三字

仄王官谷

唐書司空圖傳圖本居中條山一一一有先人  
田遂隱不出時寇盜所過殘暴獨不入一一一

士人依  
以避難

出幽谷

詩伐木丁丁鳥鳴嚶嚶  
自——遷于喬木

無障谷

公羊  
傳桓

公曰——註——  
斷川——專水利也

康王谷

廬山記——有水簾陸  
羽第其水為天下第一泉

白鴉谷

杜甫詩盤剝——口栗註  
在藍田東南二十里

隨雲入

楊衡宿  
青牛谷

詩——步——青牛谷  
青牛道士留我宿

傳樵響

陸游崇山詩  
半谷——

冰埋木

劉

仁寄題廬山詩陰谷  
——仙田雪覆芝

青崦窄

迺賢李老谷詩縈紆  
——杳篠煙林迴

傳

人語

張蠟山家詩響谷——  
——鳴泉洗客愁

謙受谷

韓愈燕喜亭記其石  
谷曰——之——瀑曰

振鷺之瀑谷言  
德澤言容也

逍遙谷

王維暮春韋氏——讌集序  
——天都近者王官有之不

塵大倫存乎小隱跡堦咽而身拖朱  
絨朝承明而暮宿青靄故可尚也

黃金谷

韓愈燕喜  
亭記其土

谷曰——之——澤日秩秩之瀑谷言容瀑言德也

### 子午谷

長安志漢書子午道從杜陵直絕中南徑

漢中今京城直南山有谷通梁漢道者名——杜甫詩故人今居——獨並陰崖結茅屋

### 車箱谷

太平寰宇記——一名車水渦在華陰縣西南二十五里深不可測祈雨者以石投之其中有一鳥飛出應時獲雨杜甫望嶽詩——入——無歸路箭括通天有一門

### 東柯谷

杜甫秦州雜詩傳道————深藏數十家

### 真人谷

元好問兩山行記出鴈門之南夜宿王仲章道正瑞雲菴菴在鳳山之麓十一日仲章步送入

山由——行夾道雜花盛開水聲激激自澗壑而下且行且止不知登頓之為勞也半山一峰為釣魚臺其上為十八盤為青龍嶺為風門由風門而下繞佩劍峰之右為來儀觀觀有天寶四年石記蓋後魏太武師事寇謙之受秘籙自崧高迎謙之來居此山時有鳳凰見太武為立觀——本以謙之為言而訛為質兒

### 箕營谷



蕪載文與可畫一一一偃竹記與可以所畫一一一偃竹  
遺予曰此竹數尺耳而有萬尺之勢一一一在洋州與可

嘗令予作洋州三十詠一一一其一也予詩云漢川修竹

賤如蓬介斧何曾赦籜龍料得清貧饒太守渭濱千畝在

胸中與可是日與其妻游谷中燒

荀晚食發鬲得詩失笑噴飯滿案

### 愚公谷

說苑齊桓公出獵逐鹿而

走入山谷之中見一老公而問之曰是為何谷對曰為一

之桓公曰何故對曰以臣名之桓公曰今視公之儀

狀非愚人也何為以公名對曰臣請陳之臣故畜犗牛生

子而大賣之而買駒少年曰牛不能生馬遂持駒去傍鄰

聞之以臣為愚故名此谷為一一之桓公歸以告管仲

管仲正襟再拜曰此夷吾之愚也使堯在上咎繇為理安

有取人之駒者乎若有見暴如是與者又必不

與也公知獄訟之不正故與之耳請退而修政

雉鳴響

王維遊大理韋卿城南別業

詩鵲巢結空林一一一幽谷

平攢青楓

李白詩香香深谷

遠含風

杜甫詩江城孤照日春谷

響

應聲

王維愚公谷詩難則行無迹還能

泛寒多

王丘奉和南出雀鼠谷詩陽原淑氣早陰

谷

酣笙鐘

蘇軾行瓊儋間遇清風急雨詩千山動鱗甲萬谷

養片雲

杜甫

秦州雜詩東柯好泉石不與衆峰羣落日邀雙鳥晴天

響幽禽

韋應物詩澹然山景晏泉谷

待日明

王維愚公谷題不隨雲色暗只

聚笳聲

庾肩吾山池應令詩逆湍

流棹唱帶

谷

四字  
連岡夾關

千峰絕路

茂樹縈環

穆員新安谷記連岡疊磴中斷

一徑容車

韓琦過吳兒谷詩千峰疑絕路

夾闕為其拱躋

甫

如狀如意翠竹

為其緣飾如續

織如

四字

仄宅幽勢阻

韓愈送李愿歸盤谷序太行之陽有盤谷盤谷之間泉甘而土肥草木叢茂居民鮮火或

曰謂其環兩山之閒故曰盤或曰是谷也

笑語滿谷

穆員新安谷記春之日百花流鶯

山色回合

柳開天平山記數里

入龍口谷

日月罕照

周景式廬山記石門是一大谷谷中有修林萬頃偉木千

尋

晴疑風雨

張循之巫山高一作暗

團團

石甕

元好問黃山谷詩——  
琢青瑤仰面看雲覺動搖

平得一以盈

老子谷——

窈然深藏

歐陽修豐樂亭記下  
有幽谷——而——

卉木後春

王維暮春韋氏逍遙谷宴集序巖谷先曙羲  
和不能信其時————勾芒不能一其令

遮盡外風

王惲遊蒼谷口詩四山——  
來——山崦人家不覺冬

蜂蝶未來

朱子

春谷詩地僻芳菲鎮長  
在谷寒————全——

## 丘第十二

二字  
成對 四列

釋名如乘曰乘丘四  
馬曰乘一基在後似

左澤

爾雅——定丘疏謂丘  
之東有澤者名定丘

車——在前似  
駕馬車之形也

右陵

爾雅——秦丘疏謂丘  
之西有大阜者名太丘

一成

爾雅丘——為敦丘  
注成猶重也今江東

橫几

朱子雲莊詩小丘——  
羣——層嶂復嗟峨

呼地高堆者為敦疏  
言丘上更有一丘相

覆敦

爾雅如——者敦丘注  
敦孟也釋文敦丁回反

重累者

名——

觀妙

銳上

爾雅再成——為  
融丘注纖頂者

處休

柳宗元永州龍興寺東  
丘記丘之幽幽可以——

宛中

爾雅——宛丘注  
宛謂中央隆高

——丘之官官  
可以觀妙

二字  
備用 仄九子

陳留記縣西  
里有——丘

上正

爾雅——章  
丘注頂平

遷迤

爾雅——  
沙丘

注旁行  
連延

龍斷

孟子有賤丈夫焉必求——而登之以左  
右望而罔市利注——謂堦斷而高者也

疏有賤丈夫則必求丘  
龍堦斷之高者而登之

步仞

莊子——之丘陵巨獸無  
所隱其軀而夔狐為之祥

釋文六尺為步七尺曰仞廣一步高一仞也崔云臺狹以小丘為善也祥善也

竦德韓愈燕喜亭記其丘

曰一一之丘蔽於古而顯於今有竦之道也

四起博雅一曰京

丘垤孟子泰山之於一一

注垤蟻封也

平隆高

釋名如隋者曰隋丘形似水中之高地一一而廣也

小陵博雅一曰丘

梧丘

爾雅堂途一一疏途道也梧遇也當道有丘名一一言若相遇於道路然也

畫丘爾雅途出其右而還

之一一注言為道所規畫

昌丘爾雅途出其後一一注道在丘北

戴丘爾雅途出其前一一

注道出丘南

消丘爾雅水出其前一一

正丘爾雅水出其右一一

營丘爾雅水出

其左一一注今齊之一一淄水過其南及東

都丘爾雅澤中有丘一一注在池澤中

沮丘

爾雅水出  
其後

咸丘

爾雅左  
高

臨丘

爾雅右  
高

陵丘

爾雅後  
高

又如陵

旄丘

詩  
前高後下曰

負丘

爾雅丘背有  
丘為

此解宛丘中央隆峻  
狀如負一丘於背上

林丘

謝惠連詩零雨潤  
墳澤落雪灑

一丘

庚

吾詩試逐赤松  
遊披林對

秘丘

博雅丘上有  
木為

名丘

爾雅天下有  
五其三

在河南其  
二在河北

宛丘

詩子之蕩兮  
丘上有丘為

畝丘

詩楊園之道猗于  
丘體滿一畝之地也

阿丘

詩陟彼  
雅偏高

潛

丘

爾雅晉

頓丘

詩送子涉淇  
至于

丹丘

楚辭仍羽人於  
兮留不死之舊

鄉注  
夜常明也

薊丘

水經注武王封堯後於薊今城西北  
隅有丘以名邑也陳子昂詩

北登——望  
求古軒轅臺

麥丘

新序桓公田至於——見——邑人  
公曰年幾何對曰八十有三矣公曰

美哉壽乎子其以子壽祝寡人——邑人曰祝主君使主  
君甚壽金玉是賤人為寶桓公曰善哉至德不孤善言必

再吾子其復之——邑人曰祝主君使主君無羞學無惡  
下問賢者在旁諫者得人桓公曰善哉至德不孤善言必

三吾子一復之——邑人曰祝主君使主君無得罪於羣  
臣百姓桓公怫然作色曰吾聞之子得罪於父臣得罪於

君未嘗聞君得罪於臣者也此一言者非夫二言者之匹  
也子更之——邑人坐拜而起曰此一言者夫二言之長

也子得罪於父可以因姑姊叔父而解之父能赦之臣得  
罪於君可以因嬖左右而謝之君能赦之昔桀得罪於

湯紂得罪於武王此則君之得罪於其臣者也莫為謝至  
今不赦公曰善扶而載之自御以歸禮之於朝封之以——

政焉——而斷

愚丘

柳宗元愚溪詩序愚溪  
之上買小丘為——

欽丘

韋應物詩  
揮翰題蒼



嶺下馬  
歷——

昭丘

王粲登樓賦北彌陶牧西接——注荊州  
圖記曰當陽縣東南七十里有楚昭王墓

南垞

王維輞川集序余別業在輞川山谷其遊止有孟  
城坳華子岡文杏館斤竹嶺鹿柴木蘭柴萸汧

宮槐陌臨湖亭——歌湖柳浪樂家瀨金屑泉白石灘北

垞竹里館辛夷塢漆園椒園等與裴迪閑暇各賦絕句集

韻略或作

北垞

見上  
注

垞丘名

三字  
成對

蟲鳥聚

釋名澤中有丘曰都丘  
言——往所都——也

水潦環

爾雅水潦所還埒丘疏還環遠也埒小隄也墮土  
為之言此丘邊有其界埒外則為——繞——者名

埒丘

三字  
備用  
仄如陶竈

釋名再成曰陶丘于高山  
下一重作之——然也

藏曲折

杜甫詩一  
丘——

緩步有

躋攀

如偃器

釋名中央下曰宛丘  
有丘宛宛——也

瓊草被

庾闡遊仙詩玉

泉出靈鳧——

——神丘

平羽人丘

柳宗元酬婁秀才寓居開元寺早秋月夜  
病中見寄詩病依居士室夢遶——

還

舊丘

鮑照代結客少年場行去  
鄉三十載復得——

仰崔嵬

胡濟溼谷賦——  
高丘之——兮

望清流  
之澹澹

州黎丘

爾雅淮南  
有——

非人為

爾雅絕高為之京  
——之丘注地

自然  
生

謝安墩

李白登金陵冶城西北——詩序此墩  
即晉太傅謝安與右軍王羲之同登超然

有高世之志余將營  
園其上故作是詩

營糟丘

南史陳暄傳暄嗜酒無節  
沈湎諠譁過差非度其兄

子秀常憂之致書於暄友人何胥冀以諷諫暄聞之與秀  
書曰吾有此好五十餘年何水曹眼不識盃鐺吾口不離

酈杓汝寧與何同日而醒與吾同日而醉乎政言其醒可  
及其醉不可及也連——吾將老焉爾無多言非爾所

及

有鳴琴

左思招隱詩巖穴無  
結構丘中——

阿姥墩

方輿勝覽——在臨安

有裴氏姥晉初居此墩採  
衆花醞酒貧者多施與之

四字  
成對 陵畝各異

再三不同

爾雅釋丘疏其體雖一其名則多或近道途或  
因水澤所如則陵畝各異其重則——通

見詩書此  
篇具釋

四字  
備用 仄椒丘止息

楚辭步余馬于蘭皋兮馳——  
且焉——注土高四墮曰椒丘

魁梧桀大

爾雅天下有名丘五注殆自別更有——  
——者五但未詳其名號今所在耳

有所制止

釋名  
水出

其右曰沚丘沚止也西  
方義氣——也

高丘之岵

宋玉高唐賦妾在巫山之陽——

麗山孤畝

宋玉高唐賦長風至而波起兮若——之——注麗著也爾雅曰如畝畝丘郭璞曰丘有

隴界如田畝言風吹  
水勢如孤隴之附山

平崎嶇經丘

陶潛歸去來辭既窈窕以尋壑復——而——

如馬垂髦

釋名前高曰髦

丘——舉

邑中所宗

釋名宗丘——也

人居丘南

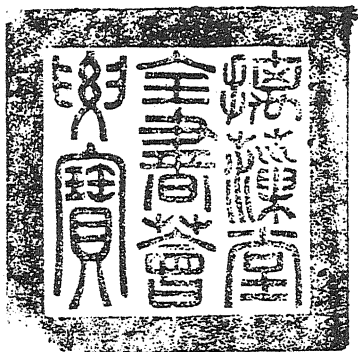
說文丘土之高

也非人所為也从北从——地也——在——故从北  
中邦之居在崑崙東南一曰四方高中央下為丘象形

突然成丘

韓愈燕喜亭記出者——陷者呀然成谷

御定分類字錦卷七



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣蕭九成

謄錄監生臣郭文韶